SAMSUNG

User Manual

PL20/PL21

Takk for at du valgte et Samsung-kamera. Denne bruksanvisningen inneholder detaljerte bruksinstruksjoner for kameraet. Les denne bruksanvisningen grundig.

Klikk på et emne

- Grunnleggende feilsøking
- Hurtigreferanse
- Innhold
- Grunnleggende funksjoner
- Utvidete funksjoner
- Opptaksalternativer
- Avspilling/redigering
- Innstillinger
- Vedlegg
- Indeks

Helse- og sikkerhetsinformasjon

Følgende forholdsregler og tips for bruk må alltid overholdes for å unngå farlige situasjoner og sikre at kameraet yter maksimalt.

Advarsel – situasjoner som kan skade deg selv eller andre

Ikke demonter eller forsøk å reparere kameraet.

Dette kan føre til elektrisk støt eller skader på kameraet.

Unngå å bruke kameraet i nærheten av brennbare eller eksplosive gasser og væsker.

Dette kan føre til brann eller eksplosjon.

Ikke sett inn brennbare materialer i kameraet eller oppbevar slike materialer i nærheten av kameraet.

Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.

Ikke bruk kameraet med våte hender.

Dette kan føre til elektrisk støt.

Unngå å skade synet til motivene.

Ikke bruk blits når du tar nærbilder (nærmere enn 1 meter) av mennesker eller dyr. Hvis du bruker blits for nærme motivenes øyne, kan dette forårsake midlertidig eller permanent skade på synet.

Hold kameraet borte fra små barn og kjæledyr

Hold kameraet og alt tilleggsutstyr utenfor rekkevidde for små barn og dyr. Smådeler kan forårsake kvelning eller alvorlige skader hvis de svelges. Bevegelige deler og tilbehør kan også utgjøre fysiske farer.

Ikke utsett kameraet for direkte sollys eller høye temperaturer over lengre tid.

Vedvarende eksponering mot sollys eller ekstreme temperaturer kan forårsake permanent skade på kameraets interne komponenter.

Unngå å dekke til kameraet eller laderen med tepper eller tøy.

Kameraet kan overopphetes, noe som kan ødelegge kameraet eller føre til brann.

Hvis det kommer væske eller ukjente gjenstander inn i kameraet, må du øyeblikkelig koble fra alle strømkilder, som batteriet eller laderen, og deretter kontakte et Samsung servicesenter.

Forsiktig – situasjoner som kan skade kameraet eller annet utstyr

Ta batteriene ut av kameraet hvis du lagrer det over lengre tid.

Batteriene kan lekke eller korrodere over tid, og kan forårsake alvorlig skade på kameraet.

Bruk bare ekte litium-ion-batterier som anbefalt av produsenten, når du skifter batteri. Ikke skad eller varm opp batteriet.

Dette kan føre til brann eller personskader.

Bruk bare Samsung-godkjente batterier, ladere, kabler og tilbehør.

- Uautoriserte batterier, ladere, kabler eller tilbehør kan føre til at batterier eksploderer, skader kameraet eller fører til skader.
- Samsung er ikke ansvarlige for skader som forårsakes av batterier, ladere, kabler eller tilbehør som ikke er godkjent.

Ikke bruk batterier til ikke tiltenkte formål.

Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.

Ikke berør blitsen mens den blitser.

Blitsen er veldig varm når den blitser og kan gi brannskader på huden.

Når du bruker vekselstrømladeren, slår du av kameraet før du kobler fra strømmen til vekselstrømladeren.

Hvis ikke kan det føre til brann eller elektrisk støt.

Koble laderen fra strømkilden når den ikke er i bruk.

Hvis ikke kan det føre til brann eller elektrisk støt.

Ikke bruk skadet strømledning, strømkontakt eller strømuttak når du lader batteriene.

Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.

Ikke la vekselstrømladeren komme i kontakt med terminalene +/- på batteriet.

Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.

Ikke legg press på kameraets deler eller bruk makt på kameraet.

Dette kan føre til at kameraet ikke fungerer som det skal.

Vær forsiktig når du kobler til kabler eller adaptere og setter inn batterier og minnekort.

Hvis du bruker makt på kontakter, kobler til kabler på feil måte eller setter inn batterier og minnekort på feil måte, kan dette skade porter, kontakter og tilleggsutstyr.

Hold kort med magnetiske striper unna kamerahuset.

Informasjon som er lagret på kortet kan bli skadet eller slettet.

Bruk aldri ladere, batterier eller minnekort som er skadet.

Dette kan føre til elektrisk støt eller brann eller at kameraet ikke fungerer som det skal.

Kontroller at kameraet fungerer ordentlig før bruk.

Produsenten påtar seg ikke ansvar for eventuelle tap av filer eller skader som kan oppstå hvis kameraet svikter, eller ved feil bruk.

Du må koble enden av kabelen med indikatorlys (▲) til kameraet.

Hvis kabelen er koblet til feil vei, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelle datatap.

Informasjon om opphavsrett

- Microsoft Windows- og Windows-logoen er registrerte varemerker som eies av Microsoft Corporation.
- Mac er et registrert varemerke som eies av Apple Corporation.
- Varemerker og handelsnavn som blir brukt i denne bruksanvisningen eies av sine respektive eiere.

- Kameraspesifikasjoner eller innhold i denne veiledningen kan endres uten forhåndsvarsel på grunn av oppgradering av kamerafunksjonene.
- Hvis du ønsker lisensinformasjon om åpne kilder, kan du lese “OpenSourceInfo.pdf” i den vedlagte CD-ROM-platen.

Brukerveiledningens utforming

Grunnleggende funksjoner 11

Lær om kameraets layout, ikoner og grunnleggende funksjoner for fotografering.

Utvidete funksjoner 27

Lær hvordan du tar bilder ved å velge en modus og hvordan du spiller inn en video eller en talebeskjed.

Opptaksalternativer 35

Lær om alternativene du kan stille inn i opptaksmodus.

Avspilling/redigering 52

Lær hvordan du spiller av bilder, videoer eller talebeskjeder og redigerer bilder og videoer. Lær også hvordan du kobler kameraet til en fotoskriver eller TV.

Innstillinger 73

Se alternativene for å konfigurere kameraets innstillinger.

Vedlegg 79

Se feilmeldinger, spesifikasjoner og vedlikeholdstips.

Indikasjoner brukt i denne bruksanvisningen

Opptaksmodus	Indikasjon
Smart Auto	
Program	
DIS	
Hjelpeveiledning	
Scene	
Film	

Ikoner for fotograferingsmodus

Disse ikonene indikerer at en funksjon er tilgjengelig i korresponderende modus. Det er ikke sikkert at -modus støtter alle scener.

f.eks.)

Justere eksponering manuelt
(EV)
Avhengig av hvor sterkt omgivelseslyset er, kan bildene bli for lyse eller for mørke. I disse tilfellene kan du justere eksponeringen for å få bedre bilder.
Mørkere (-)
Nøytral (0)
Lysere (+)

Tilgjengelig i modusene Program, DIS og Film

Ikoner brukt i denne brukerveiledningen

Ikon	Funksjon
	Tilleggsinformasjon
	Sikkerhetsadvarsler og forsiktighetsregler
[ ]	Kameraknapper, for eksempel: [**Utløser**] (representerer utløserknappen)
( )	Sidenummer for relatert informasjon
→	Rekkefølgen på alternativene eller menyene du må velge for å utføre et trinn. For eksempel: Velg **Opptak** → **Hvitbalanse** representerer utvalgte opptak, hvorpå du velger **Hvitbalanse**.
*	Kommentar

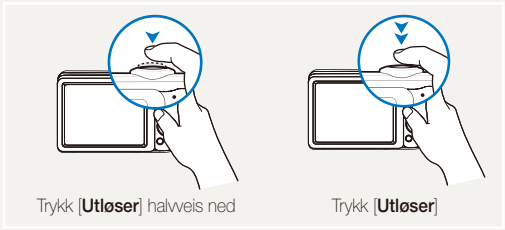
Forkortelser brukt i denne bruksanvisningen

Forkortelse	Definisjon
ACB	Auto Contrast Balance (Auto Contrast Balance)
AEB	Auto Exposure Bracket (Auto Exposure Bracket)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilization (Digital bildestabilisering)
DPOF	Digital Print Order Format (Digital Print Order Format)
EV	Exposure Value (Eksponeringsverdi)
ISO	International Organization for Standardization (Internasjonal standard for fargenegativ film)
WB	White Balance (Hvitbalanse)

Uttrykk brukt i denne bruksanvisningen

Trykke på utløseren

- Halvveis trykke på [**Utløser**]: Trykke utløseren halvveis ned
- Trykk [**Utløser**]: Trykk utløseren helt ned



Trykk [**Utløser**] halvveis ned

Trykk [**Utløser**]

Motiv, bakgrunn og sammensetning

- **Motiv**: Det som skal være i fokus når du tar bildet, f.eks. en person, et dyr eller et stilleben.
- **Bakgrunn**: Objektene rundt motivet.
- **Sammensetning**: Kombinasjonen av et motiv og bakgrunnen.

Eksponering (Lysstyrke)

Mengden lys som kommer inn i kameraet fastsetter eksponeringen. Du kan justere eksponeringen med utløserhastigheten, blenderåpningen og ISO-hastigheten. Ved å justere eksponeringen blir bildene mørkere eller lysere.

Normal eksponering

Overeksponering (for lyst)

Grunnleggende feilsøking

Her får du svar på noen vanlige spørsmål. Løs problemer enkelt ved å stille inn fotograferingsalternativer.

	Motivets øyne ser røde ut.	Dette forårsakes av en refleksjon fra kamerablitsen. • Still inn blitsalternativet til **Røde øyne** eller **Røde øyne - korrigering**. (s. 40) • Hvis bildet allerede er tatt, velger du **Røde øyne - korrigering** i redigeringsmenyen. (s. 62)
	Bildene har støvflekker.	Støvpartikler i luften kan bli med på bilder når du bruker blits. • Slå av blitsen eller unngå å ta bilder på støvete steder. • Stille inn alternativer for ISO-hastighet. (s. 40)
	Bildene er uklare.	Dette kan skyldes at du tar bilder i forhold med dårlig belysning, eller at du holder kameraet feil. • Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å forsikre deg om at motivet er i fokus. (s. 25) • Bruk -modus. (s. 31)
	Bildene blir uklare når jeg tar bilder om kvelden.	Lukkerhastigheten reduseres når kameraet prøver å slippe inn mer lys. Dette kan gjøre det vanskelig å gjøre kameraet stødig, og kan føre til at kameraet rister. • Velg **Natt** i -modus. (s. 30) • Slå på blitsen. (s. 39) • Stille inn alternativer for ISO-hastighet. (s. 40) • Bruk en tripod for å forhindre at kameraet rister.
	Motiver blir for mørke på grunn av bakgrunnsbelysning.	Når lyskilden er bak motivet, eller når det er høy kontrast mellom lyse og mørke områder, kan motivene bli skyggelagte. • Unngå å gjøre opptak der motivet har solen i ryggen. • Velg **Bakgrunnsbelysning** i -modus. (s. 30) • Still inn blitsalternativet til **Motlysblits**. (s. 40) • Still inn alternativet for Auto Contrast Balance (**ACB**). (s. 46) • Justere eksponeringen. (s. 46) • Still inn målingsalternativet til **Punkt** dersom et lyst motiv står midt i bildet. (s. 47)

Hurtigreferanse

Ta bilder av mennesker

- SCENE modus > Skjønnhetsbilde ▶ 30
- SCENE modus > Portrett ▶ 30
- Røde øyne, Røde øyne - korrigering (for å unngå eller korrigere røde øyne) ▶ 40
- Ansiktsregistrering ▶ 43

Ta bilder om kvelden eller i mørket

- SCENE modus > Natt ▶ 30
- SCENE modus > Solnedgang, Daggry ▶ 30
- Blitsalternativer ▶ 39
- ISO-hastighet (for justering av lysfølsomheten) ▶ 40

Ta actionbilder

- Kontinuerlig, Bevegelsesfotografering ▶ 49

Ta bilder av insekter eller blomster

- SCENE modus > Nærbilde ▶ 30
- Makro, Auto Makro (for å ta nærbilder) ▶ 41
- Hvitbalanse (for å endre fargetonen) ▶ 47

Justere eksponering (lysstyrke)

- ISO-hastighet (for justering av lysfølsomheten) ▶ 40
- EV (for å justere eksponering) ▶ 46
- ACB (for å kompensere for motiver med lyssterk bakgrunn) ▶ 46
- Måling ▶ 47
- AEB (ta tre bilder av den samme scenen med forskjellige eksponeringer) ▶ 49

Bruke en annen effekt

- Smartfilter (for å bruke effekter) ▶ 50
- Bildejustering (for å justere metning, skarphet eller kontrast) ▶ 51

Redusere kameraristing

- modus ▶ 31

- Vise filer etter kategori i Smart Album ▶ 54
- Slette alle filer på minnekortet ▶ 56
- Vise filer som lysbildeshow ▶ 57
- Vise filer på en TV ▶ 64
- Koble kameraet til en datamaskin ▶ 65
- Justere lyd og volum ▶ 75
- Justere lysstyrken i visningen ▶ 75
- Endre visningsspråk ▶ 76
- Stille inn dato og klokkeslett ▶ 76
- Formatere minnekortet ▶ 76
- Feilsøking ▶ 90

Innhold

Grunnleggende funksjoner 11
- Pakke ut 12
- Kameraets utforming 13
- Sette inn batteriet og minnekortet 15
- Lade batteriet og slå på kameraet 16
  - Lade batteriet 16
  - Slå på kameraet 16
- Utføre innledende oppsett 17
- Læringsikoner 18
- Velge alternativer 19
- Stille inn skjerm og lyd 21
  - Endre skjermtype 21
  - Innstilling av lyd 21
- Ta bilder 22
  - Zooming 23
- Tips for å få et klarere bilde 25

Utvidete funksjoner 27
- Opptaksmodus 28
  - Bruke Smart Auto-modus 28
  - Bruke modusen Hjelpeveiledning 29
  - Bruke Scene-modus 30
  - Bruke Skjønnhetsbilde-modus 30
  - Bruke DIS-modus 31
  - Bruke Program-modus 32
  - Spille inn en video 32
- Spille inn talebeskjeder 34
  - Spille inn talebeskjed 34
  - Legge til talebeskjed til et bilde 34

Opptaksalternativer 35
- Velg oppløsning og kvalitet 36
  - Velge en oppløsning 36
  - Velge bildekvalitet 36
- Bruke selvutløseren 37
- Fotografering i mørket 39
  - Unngå røde øyne 39
  - Bruke blitsen 39
  - Justere ISO-hastigheten 40
- Endre kamerafokus 41
  - Bruke makro 41
  - Bruke autofokus 41
  - Justere fokusområdet 42
- Bruke ansiktsregistrering 43
  - Gjenkjenne ansikter 43
  - Ta et selvportrett 44
  - Ta et smilebilde 44
  - Oppdage blunking 45
- Justere lysstyrke og farge 46
  - Justere eksponeringen manuelt (EV) 46
  - Kompensasjon for bakgrynnsbelysning (ACB) 46
  - Endre målingsalternativ 47
  - Velge en lyskilde (Hvitbalanse) 47
- Bruke avbruddsmodus 49
- Forbedre bildene 50
  - Bruker filtereffekter 50
  - Justere bildene 51

Avspilling/redigering 52
Spille av 53
Starte avspillingsmodus 53
Vise bilder 57
Spille av en video 58
Spille av talebeskjeder 59
Redigere et bilde 60
Endre bildestørrelser 60
Rotere et bilde 60
Bruker smarte effekter 61
Korrigere eksponeringsproblemer 62
Lage en utskriftsrekkefølge (DPOF) 63
Vise filer på en TV 64
Overføre filer til Windows-datamaskinen 65
Overføre filer med Intelli-studio 67
Overføre filer ved å koble til kameraet som en flyttbar disk 69
Koble fra kameraet (for Windows XP) 70
Overføre filer til Mac-maskinen 71
Skrive ut bilder med en PictBridge-fotoskriver 72

Innstillinger 73
Kamerainnstillingsmeny 74
Åpne innstillingsmenyen 74
Lyd 75
Skjerm 75
Innstillinger 76

Vedlegg 79
Feilmeldinger 80
Kameravedlikehold 81
Rengjøre kameraet 81
Bruke eller oppbevare kameraet 82
Om minnekort 84
Om batteriet 86
Før du kontakter et servicesenter 90
Kameraspesifikasjoner 93
Ordliste 96
Indeks 101

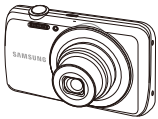
Grunnleggende funksjoner

Lær om kameraets layout, ikoner og grunnleggende funksjoner for fotografering.

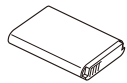
Pakke ut 12
Kameraets utforming 13
Sette inn batteriet og minnekortet 15
Lade batteriet og slå på kameraet 16
Lade batteriet 16
Slå på kameraet 16
Utføre innledende oppsett 17
Læringsikoner 18
Velge alternativer 19
Stille inn skjerm og lyd 21
Endre skjermtype 21
Innstilling av lyd 21
Ta bilder 22
Zooming 23
Tips for å få et klarere bilde 25

Pakke ut

Kontroller at produktesken inneholder følgende ting:



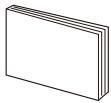
Kamera



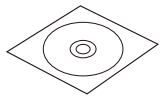
Oppladbart batteri

Strømadapter/USB-kabel

Stropp

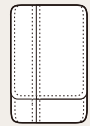


Hurtigstartsveiledning

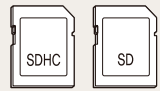


CD-ROM med programvare (inklusive brukerveiledning)

Valgfritt ekstrautstyr

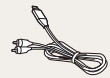


Kameraveske



Minnekort

Batterilader

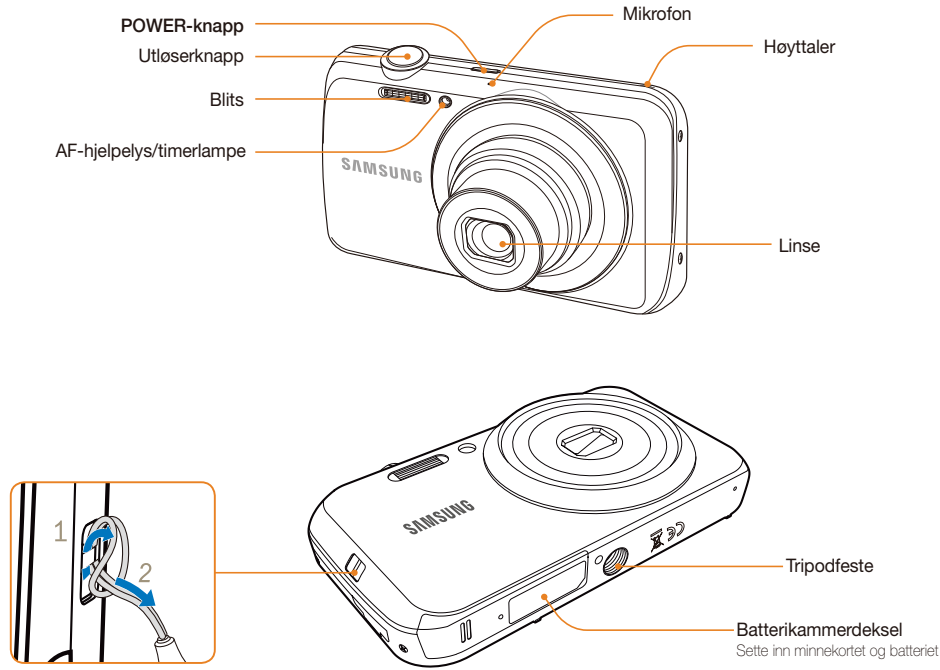


A/V-kabel

Illustrasjonene kan avvike fra de faktiske gjenstandene.

Kameraets utforming

Før du starter bør du bli kjent med kameraets deler og deres funksjoner.



Statuslampe

- **Blinker**: Når det lagrer et bilde eller en video, blir lest av en datamaskin eller skriver, eller er ute av fokus
- **Lyser fast**: Når kameraet kobler seg til en datamaskin eller er i fokus

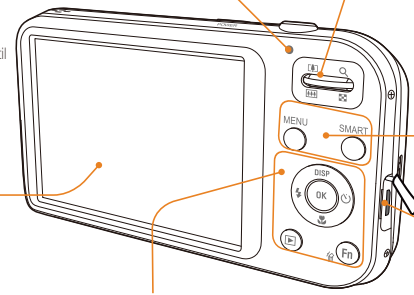
Zoomknapp

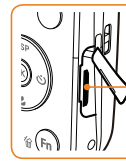
- Zoom inn eller ut i opptaksmodus
- Zoom inn på en del av et bilde eller vis filer som miniatyrbilder i avspillingsmodus.

MENU-knapp
Tilgangsalternativer og innstillingsmeny, eller gå tilbake til forrige modus

SMART-knapp
Trykk på denne knappen og velg Avbryt "Smart Auto"-modus

Visning



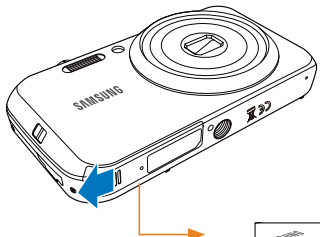


USB- og A/V-port
Godtar USB- eller A/V-kabel

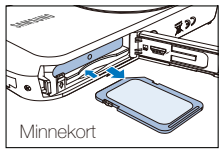
Knapp		Beskrivelse		
DISP OK	**Navigasjon**		I opptaksmodus	Under innstilling
		DISP	Endre skjermalternativ	Flytt opp
			Endre makroalternativ	Flytt ned
			Endre blitsalternativ	Flytt til venstre
			Endre timeralternativ	Flytt til høyre
OK	**OK**	Bekrefter det markerte alternativet eller menyen		
	Avspilling	Gå i avspillingsmodus		
Fn	**Funksjon**	• Åpne alternativer i opptaksmodus • Slett filer i avspillingsmodus		

Sette inn batteriet og minnekortet

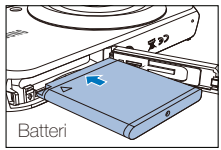
Lær å sette inn batteriet og et valgfritt minnekort i kameraet.

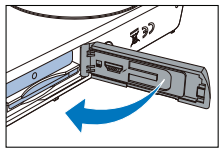


Sett inn et minnekort med de gullfargede kontaktene vendt ned.

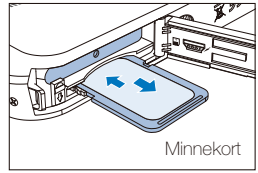


Sett inn batteriet med Samsung-logoen vendt nedover.

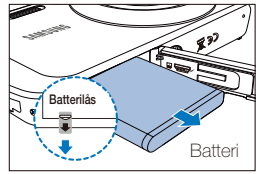




Ta ut batteriet og minnekortet



Skyv kortet forsiktig til det løsner fra kameraet, og dra det deretter ut av sporet.



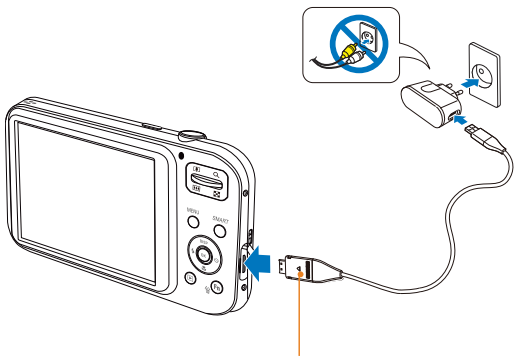
Skyv låsen ned for å frigi batteriet.

- Du kan bruke internminnet som en midlertidig lagringsenhet når minnekortet ikke er satt inn.
- Sett inn et minnekort i riktig retning. Hvis du setter inn minnekortet feil vei, kan det skade kameraet og minnekortet.

Lade batteriet og slå på kameraet

Lade batteriet

Før du bruker kameraet for første gang, må du lade opp batteriet. Fest USB-kabelen til strømadapteren og koble deretter enden av kabelen med indikatorlyset inn i kameraet.



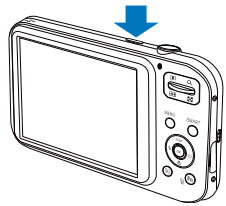
Indikatorlys

- **Rødt: Lader**
- **Grønt: Fulladet**

Slå på kameraet

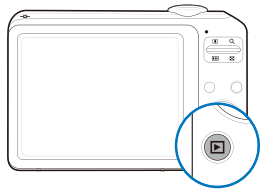
Trykk [**POWER**] for å slå kameraet på eller av.

- Den innledende oppsettsskjermen vises når du slår på kameraet for første gang. (s. 17)



Slå på kameraet i avspillingsmodus

Trykk [▶]. Kameraet slås på og går umiddelbart i avspillingsmodus.



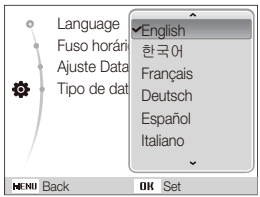
Når du slår på kameraet ved å trykke på og holde [▶] i rundt 5 sekunder, gir ikke kameraet fra seg kameralyder.

Utføre innledende oppsett

Når den innledende oppsettsskjermen vises, følger du trinnene nedenfor for å konfigurere kameraets grunnleggende innstillinger.

1 Trykk [**POWER**].
- Den innledende oppsettsskjermen vises når du slår på kameraet for første gang.

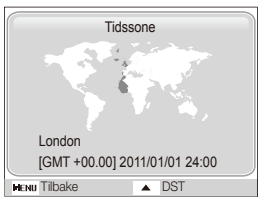
2 Trykk [ ] eller [**OK**] for å velge **Språk,** og trykk [ ] eller [**OK**].



3 Trykk [**DISP**] eller [ ] for å velge språk, og trykk deretter [**OK**].

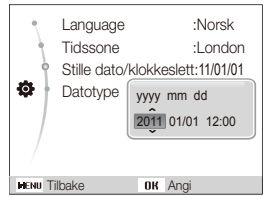
4 Trykk [**DISP**] eller [ ] for å velge **Tidssone** og trykk [ ] eller [**OK**].

5 Trykk [ ] eller [ ] for å velge en tidssone, og trykk deretter [**OK**].
- Du stiller inn sommertid ved å trykke [**DISP**].



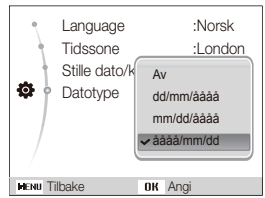
6 Trykk [**DISP**] eller [ ] for å velge **Stille dato/klokkeslett** og trykk [ ] eller [**OK**].

7 Trykk [ ] eller [ ] for å velge et element.



8 Trykk [**DISP**] eller [ ] for å angi dato og klokkeslett, og trykk deretter [**OK**].

9 Trykk [**DISP**] eller [ ] for å velge **Datotype** og trykk [ ] eller [**OK**].

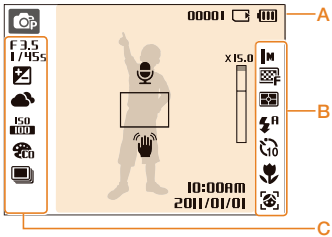


10 Trykk [**DISP**] eller [ ] for å velge en datotype, og trykk [**OK**].

11 Trykk [**MENU**] for å skifte til opptaksmodus.

Læringsikoner

Ikonene som vises, endres i henhold til valgte modus eller angitte alternativer.



A. Informasjon

Ikon	Beskrivelse
	Valgte opptaksmodus
00001	Antall tilgjengelige bilder
00:00:20	Tilgjengelig innspillingstid
	Minnekortet er ikke satt inn
	Minnekort satt inn
	• : Fulladet • : Delvis ladet • (rødt): Lading nødvendig
	Talebeskjed

Ikon	Beskrivelse
	Autofokusramme
	Kameraristing
x15.0	Zoomforhold
10:00AM 2011/01/01	Gjeldende dato og klokkeslett

B. Ikoner til høyre

Ikon	Beskrivelse
M	Bildeoppløsning
640	Videooppløsning
30F	Bilder per sek
	Bildekvalitet
	Målingsalternativ
A	Blitsalternativ
10	Timeralternativ
	Autofokusalternativ
	Ansiktsregistrering

C. Ikoner til venstre

Ikon	Beskrivelse
F3.5 1/455	Blender- og utløserhastighet
	Eksponeringsverdi
	Hvitbalanse
	Ansiktstone
	Ansiktsretusjering
ISO 100	ISO-hastighet
	Smartfilter
	Bildejustering (kontrast, skarphet, metning)
OFF	Tale av
	Avbruddstype

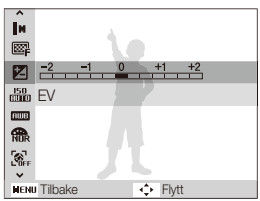
Velge alternativer

Du kan velge alternativer ved å trykke på [**MENU**] og deretter bruke navigasjonsknappene ([**DISP**], [ ], [ ] og [ ]).

Du kan også få tilgang til fotograferingsalternativene ved å trykke [**Fn**], men det er noen alternativer som ikke er tilgjengelige.

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Bruk navigasjonsknappene til å bla til et alternativ eller en meny.
- Du går til venstre eller høyre ved å trykke på [ ] eller [ ].
- Du går opp eller ned ved å trykke på [**DISP**] eller [ ].



3 Trykk [**OK**] for å bekrefte markerte alternativ eller meny.

Gå tilbake til forrige meny

Trykk [**MENU**] om igjen for å gå tilbake til forrige meny.

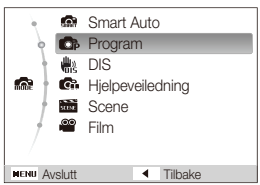
Trykk på [**Utløser**] for å gå tilbake til fotograferingsmodus.

Eksempel: Velge et alternativ for hvitbalanse i P-modus

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

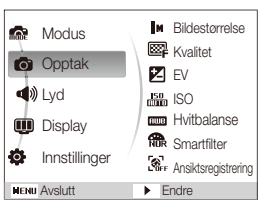
2 Trykk på [**DISP**] eller [▼] for å bla til **Modus,**, og trykk deretter på [✿] eller [**OK**].

3 Trykk på [**DISP**] eller [▼] for å bla deg fram til **Program,** og trykk deretter på [✿] eller [**OK**].

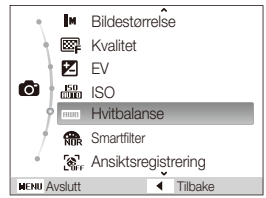


4 Trykk [**MENU**].

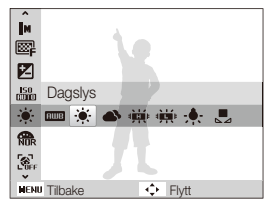
5 Trykk på [**DISP**] eller [▼] for å bla til **Opptak,**, og trykk deretter på [✿] eller [**OK**].



6 Trykk på [**DISP**] eller [▼] for å bla frem til **Hvitbalanse,** og trykk deretter på [✿] eller [**OK**].



7 Trykk på [ϟ] eller [✿] for å bla til et alternativ for Hvitbalanse.



8 Trykk [**OK**].

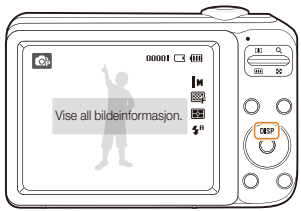
Stille inn skjerm og lyd

Lær hvordan du endrer grunnleggende skjerm- og lydinnstillinger.

Endre skjermtype

Velg en visningstype for opptaks- eller avspillingsmodus. Hver type viser forskjellig opptaks- eller avspillingsinformasjon.

Trykk på [**DISP**] gjentatte ganger for å endre skjermtype.



Moduser	Alternativer for visningstype
Opptak	• Vise all informasjon om opptak • Skjul informasjon om fotografering, unntatt tilgjengelig antall bilder (eller tilgjengelig innspillingstid) og batterikonet.
Avspilling	• Vis all informasjon om gjeldende bilde • Skjul all informasjon om gjeldende fil • Vis informasjon om gjeldende fil, unntatt fotograferingsinnstillinger og datoen det ble tatt

Innstilling av lyd

Stille inn om kameraet skal gi fra seg en bestemt lyd når du bruker kameraet.

1 I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Lyd** → **Pipetone** → et alternativ.

Alternativer	Beskrivelse
Av	Kameraet gir ikke fra seg lyder.
1/2/3	Kameraet gir fra seg en av tre lyder, avhengig av hvilket alternativ du velger.

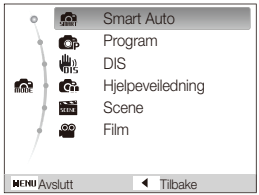
Ta bilder

Lær hvordan man på en enkel og rask måte tar bilder i Smart Auto-modus.

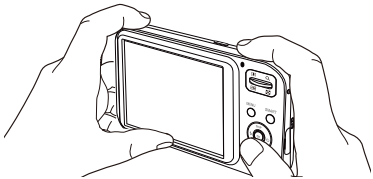
1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Trykk [**DISP**] eller [] for å bla til **Modus,** og trykk deretter på [] eller [**OK**].

3 Trykk på [**DISP**] eller [] for å bla til **Smart Auto**, og trykk deretter på [**OK**].

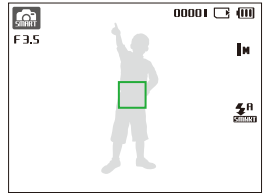


4 Juster motivet i rammen.



5 Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

- En grønn ramme betyr at motivet er i fokus.
- En rød ramme betyr at motivet er ute av fokus.



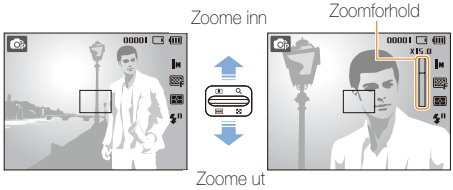
6 Trykk [**Utløser**] for å ta et bilde.

Se side 25 for tips om hvordan du får klarere bilder.

Zooming

Du kan ta nærbilder ved å justere zoomen. Kameraet har 5X optisk zoom, 2X Intelli Zoom og 3X digital zoom. Intelli Zoom og digital zoom kan ikke brukes samtidig.

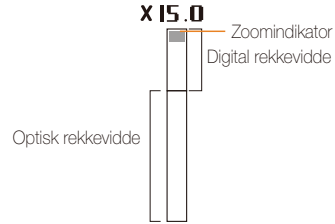
Skyv [**Zoom**] opp for å zoome inn på motivet. Skyv [**Zoom**] ned for å zoome ut.



Tilgjengelig zoomforhold for videoer varierer fra bildezoomforhold.

Digital zoom

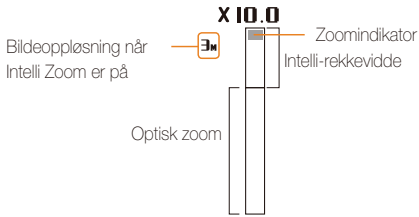
Hvis zoomindikatoren er i det digitale området, bruker kameraet den digitale zoomen. Bildekvaliteten kan bli redusert når du bruke digital zoom. Ved å bruke både optisk zoom og digital zoom, kan du zoome inn opptil 15 ganger.



- Den digitale zoomen er ikke tilgjengelig når du bruker modusene , , (i noen scener) og .
- Det kan ta lengre tid å lagre et bilde når du bruker den digitale zoomen.

Intelli Zoom

Hvis zoomindikatoren er i Intelli-området, bruker kameraet Intelli Zoom. Bildeoppløsningen varierer i henhold til zoomgraden hvis du bruker Intelli Zoom. Ved å bruke både optisk zoom og Intelli Zoom kan du zoome inn opptil 10 ganger.



- Intelli Zoom er bare tilgjengelig i modusene SMART, P og SCENE (i noen scener).
- Intelli Zoom er bare tilgjengelig når du angir et oppløsningsforhold på 4:3. Hvis du angir et annet oppløsningsforhold når Intelli Zoom er på, blir Intelli Zoom automatisk slått av.
- Intelli Zoom hjelper deg med å ta bilder med mindre kvalitetsredusering enn den digitale zoomen. Men bildekvaliteten kan være lavere enn når du bruker den optiske zoomen.

Stille inn Intelli Zoom

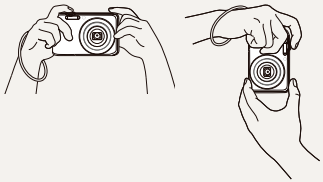
1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **Intelli Zoom** → et alternativ.

Alternativer	Beskrivelse
OFF	**Av**: Deaktiver Intelli Zoom.
	På: Aktiver Intelli Zoom.

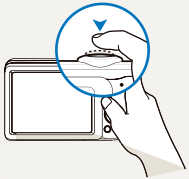
Tips for å få et klarere bilde

Holde kameraet riktig

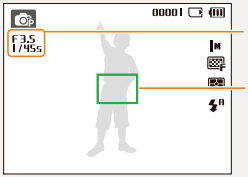


Forsikre deg om at ingenting blokkerer linsen.

Halvveis trykking på utløserknappen



Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å justere fokus. Kameraet justerer fokuset og eksponeringen automatisk.



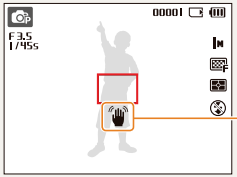
Kameraet angir blenderverdien og lukkerhastigheten automatisk.
Fokusramme

- Trykk [**Utløser**] for å ta bildet hvis fokusrammen er grønn.
- Endre rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned igjen hvis rammen er rød.

Redusere kameraristing

- Velg OIS-modus for å redusere kameraristing digitalt. (s. 31)

Når vises



Når du tar bilder i mørket, må du unngå å stille inn blitsalternativet til **Langsom synk** eller **Av**. Blenderen forblir åpen lengre, og det kan være vanskelig å holde kameraet stille.

- Bruk en tripod eller still inn blitsalternativet til **Motlysblits**. (s. 40)
- Stille inn alternativer for ISO-hastighet. (s. 40)

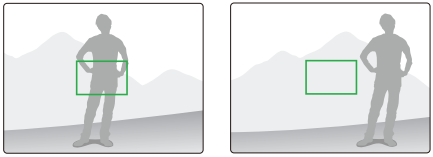
Forhindre at motivet blir ute av fokus

Det kan være vanskelig å få motivet i fokus når:

- det er liten kontrast mellom motivet og bakgrunnen (når motivet har på seg klær som har lignende farge som bakgrunnen)
- lyskilden bak motivet er for sterk
- motivet er blankt
- motivet inkluderer horisontale mønstre, for eksempel persienner
- motivet ikke er plassert i midten av rammen

Bruke fokuslåsen

Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere. Når motivet er i fokus, kan du forandre plasseringen av rammen for å endre sammensetningen. Når du er klar, trykker du på [**Utløser**] for å ta bildet.



- Når du tar bilder ved svak belysning

Slå på blitsen. (s. 39)

- Når motivene beveger seg raskt

Bruk kontinuerlig-funksjon eller bevegelsesfotogr aferings-funksjon. (s. 49)

Utvidete funksjoner

Lær hvordan du tar bilder ved å velge en modus og hvordan du spiller inn en video eller en talebeskjed.

Opptaksmodus 28
Bruke Smart Auto-modus 28
Bruke modusen Hjelpeveiledning 29
Bruke Scene-modus 30
Bruke Skjønnhetsbilde-modus 30
Bruke DIS-modus 31
Bruke Program-modus 32
Spille inn en video 32
Spille inn talebeskjeder 34
Spille inn talebeskjed 34
Legge til talebeskjed til et bilde 34

Opptaksmodus

Ta bilder eller spill inn videoer ved å velge den beste fotograferingsmodus for forholdene.

Bruke Smart Auto-modus

I denne moduses velger kameraet automatisk den riktige kamerainnstillingen basert på typen scene den registrerer. Smart Auto-modusen er nyttig hvis du ikke er kjent med kamerainnstillingene for forskjellige scener.

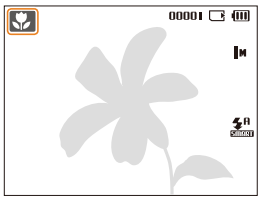
1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Modus** → **Smart Auto**.

Trykk **[SMART]** for å gå direkte til -modus.

3 Juster motivet i rammen.

- Kameraet velger scene automatisk. Et passende scenemodusikon vises øverst til venstre i skjermbildet. Ikonene er listet opp nedenfor.



Ikon	Beskrivelse
	Vises når du tar landskapsbilder.
	Vises når du tar bilder med lyse hvite bakgrunner.
	Vises når du tar bilder av landskap på kveldstid. Dette er bare tilgjengelig når blitsen er av.
	Vises nå du tar portretter på kveldstid.
	Vises når du tar bilder av landskap med bakgrunnsbelysning.
	Vises når du tar portretter med bakgrunnsbelysning.
	Vises når du tar portretter.
	Vises når du tar nærbilder av gjenstander.
	Vises når du tar nærbilder av tekst.
	Vises når du tar bilder av solnedganger.
	Vises når du tar bilder av blå himmel.
	Vises når du tar bilder av skogsområder.
	Vises når du tar nærbilder av fargerike motiver.
	Vises når kameraet er stabilt (for eksempel på en tripod) og motivet står stille. Dette er bare tilgjengelig når du tar bilder i mørket.
	Vises når du tar bilder av motiver i aktiv bevegelse.
	Vises når du tar bilder av fyrverkeri. Dette er bare tilgjengelig når du bruker en tripod.

4 Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

5 Trykk [**Utløser**] for å ta et bilde.

- Hvis kameraet ikke gjenkjenner en passende scenemodus, vises SMART, og kameraet bruker standardinnstillingene.
- Selv om det oppdager et ansikt, er det ikke sikkert kameraet velger en portrettmodus. Dette avhenger av motivets plassering og belysning.
- Det kan hende at kameraet ikke velger riktig scene avhengig av fotograferingsmiljø, for eksempel kameraristing, belysning og avstand til motivet.
- Selv om du bruker en tripod, kan det hende at kameraet ikke registrerer -modusen, avhengig av motivets bevegelser.

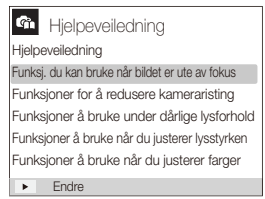
Bruke modusen Hjelpeveiledning

Hjelper brukeren med å lære de beste fremgangsmåtene for å ta bilder, inkludert løsninger på mulige problemer som kan forekomme. Brukeren for også muligheten til å øve seg på å ta bilder.

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Modus** → **Hjelpeveiledning**.

3 Velg de alternativene du ønsker

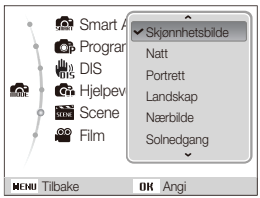

Hjelpeveiledning
Hjelpeveiledning
Funksj. du kan bruke når bildet er ute av fokus
Funksjoner for å redusere kameraristing
Funksjoner å bruke under dårlige lysforhold
Funksjoner å bruke når du justerer lysstyrken
Funksjoner å bruke når du justerer farger
Endre

Bruke Scene-modus

Ta et bilde med forhåndsinnstilte alternativer for en spesifikk scene

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Modus** → **Scene** → en scene.



- Hvis du vil endre scenemodus, trykker du på [**MENU**] og velger **Modus** → **Scene** → en scene.
- For modusen Skjønnhetsbilde, se "Bruke Skjønnhetsbilde-modusen på side 30.

3 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk [**Utløser**] for å ta et bilde.

Bruke Skjønnhetsbilde-modus

Ta et bilde av en person med mulighet til å skjule skjønnhetsfeil i ansiktet.

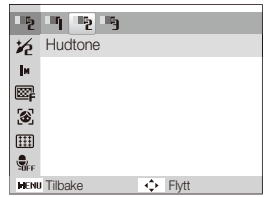
1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Modus** → **Scene** → **Skjønnhetsbilde**.

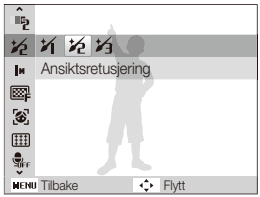
3 Hvis du vil at motivets hudfarge skal virke lysere (kun ansiktet), velger du [**MENU**] og klikker på trinn 4. Hvis du vil skjule skjønnhetsfeil i ansiktet, trykker du på [**MENU**] og går til trinn 5.

4 Velg **Opptak** → **Hudtone** → et alternativ.

- Velg en høyere innstilling for å få hudfargen til å virke lysere.



5 Velg **Opptak** → **Ansiktsretusjering** → et alternativ.
- Velg en høyere innstilling for å skjule flere skjønnhetsfeil.



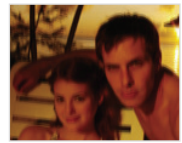
6 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

7 Trykk [**Utløser**] for å ta et bilde.

Fokusavstanden blir stilt inn på **Auto Makro**.

Bruke DIS-modus

Reduser kameraristing og forhindre uklare bilder med funksjoner for digital bildestabilisering.



Før korrigering

Etter korrigering

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Modus** → **DIS**.

3 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk [**Utløser**] for å ta et bilde.

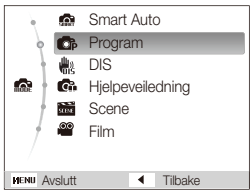
- Den digitale zoomen fungerer ikke i denne modusen.
- Hvis motivet beveger seg raskt, kan bildet bli uklart.
- DIS-funksjonen fungerer kanskje ikke på steder med belysning som er sterkere enn en fluorescerende lampe.

Bruke Program-modus

I Program-modus kan du stille inn forskjellige alternativer, unntatt utløserhastighet og blenderverdi, som kameraet stiller inn automatisk.

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Modus** → **Program**.



3 Stille inn alternativer.
(Hvis du vil se en liste med alternativer, kan du se "Opptaksalternativer.")

4 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

5 Trykk [**Utløser**] for å ta et bilde.

Spille inn en video

Du kan ta opp videoer på opptil 4 GB eller med 2 timers lengde. Den innspilte videoen lagres som en MJPEG-fil.

- Det kan hende at noen minnekort ikke støtter innspillinger med høy oppløsning. I så tilfelle må du velge en lavere oppløsning. (s. 36)

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Modus** → **Film**.

3 Trykk [**MENU**].

4 Velg **Film** → **Bilder per sek** → en bildehastighet (antallet bilder per sekund)
- Når antall bilder per sekund øker, virker handlinger mer naturlige. Men filstørrelsen økes også.

- Zoomforhold og synsvinkel kan reduseres under videoopptak.

5 Trykk [**MENU**].

6 Velg **Film** → **Tale** → et lydalternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	På: Spille inn en video med lyd.
OFF	**Av**: Ta opp en video uten lyd.
Zoom	**Lyd av ved zoom**: Kameraet stopper innspillingslyden midlertidig når du bruker zoomen.

7 Still inn andre alternativer etter ønske.
(For alternativer, se "Opptaksalternativer.")

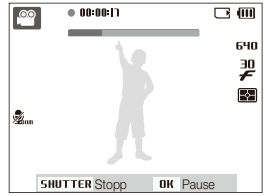
8 Trykk [**Utløser**] for å starte innspillingen.

9 Trykk [**Utløser**] igjen for å stoppe innspillingen.

Sette innspillingen på pause

Kameraet lar deg sette opptaket på pause midlertidig mens du spiller inn en video. Med denne funksjonen kan du spille inn flere scener som en enkelt video.

Trykk [**OK**] for å ta en pause under innspillingen. Trykk igjen for å fortsette.



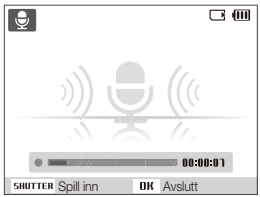
Spille inn talebeskjeder

Lær hvordan du spiller inn en talebeskjed som du når som helst kan spille av. Du kan legge til en talebeskjed til et bilde som en påminnelse om fotograferingsforholdene.

Du får den beste lydkvaliteten når du spiller inn 40 cm fra kameraet.

Spille inn talebeskjed

1. I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].
2. Velg **Opptak** → **Tale** → **Spill inn**.
3. Trykk på [**Utløseren**] for å spille inn.
   - Du kan spille inn talebeskjeder på opptil 10 timer.
   - Trykk på [**OK**] for å ta pause i eller fortsette innspillingen.



4. Trykk på [**Utløser**] for å stoppe.
   - Trykk på [**Utløser**] igjen for å spille inn en ny talebeskjed.
5. Trykk på [**MENU**] for å skifte til opptaksmodus.

Legge til talebeskjed til et bilde

1. I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].
2. Velg **Opptak** → **Tale** → **Beskjed**.
3. Juster motivet i rammen og ta deretter et bilde.
4. Spill inn en kort talebeskjed (maksimum 10 sekunder).
   - Begynn å spille inn talebeskjeden rett etter at du har tatt bildet.
   - Trykk [**Utløser**] for å slutte å spille inn en talebeskjed før de 10 sekundene er brukt opp.

Du kan ikke legge til talebeskjeder til bilder i avbruddsmodus.

Opptaksalternativer

Lær om alternativene du kan stille inn i opptaksmodus.

Velg oppløsning og kvalitet 36
Velge en oppløsning 36
Velge bildekvalitet 36
Bruke selvutløseren 37
Fotografering i mørket 39
Unngå røde øyne 39
Bruke blitsen 39
Justere ISO-hastigheten 40
Endre kamerafokus 41
Bruke makro 41
Bruke autofokus 41
Justere fokusområdet 42
Bruke ansiktsregistrering 43
Gjenkjenne ansikter 43
Ta et selvportrett 44
Ta et smilebilde 44
Oppdage blunking 45
Justere lysstyrke og farge 46
Justere eksponeringen manuelt (EV) 46
Kompensasjon for bakgrynnsbelysning (ACB) 46
Endre målingsalternativ 47
Velge en lyskilde (Hvitbalanse) 47
Bruke avbruddsmodus 49
Forbedre bildene 50
Bruker filtereffekter 50
Justere bildene 51

Velg oppløsning og kvalitet

Lær hvordan du endrer bildeoppløsning og kvalitetsinnstillinger.

Velge en oppløsning

Jo mer du øker oppløsningen, desto flere piksler vil bildet eller videoen inneholde, slik at bildene kan skrives ut på stort papir eller vises på en større skjerm. Når du bruker en høy oppløsning, vil også filstørrelsen øke.

Når du tar et bilde:

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **Bildestørrelse** → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
14M	**4320 X 3240**: Skriv ut i A1-størrelse.
12M	**4320 X 2880**: Skriv ut på A1-ark i vidformat (3:2).
12M	**4000 X 3000**: Skriv ut i A1-størrelse.
10M	**4320 X 2432**: Skriv ut i A2-størrelse i panoramaforhold (16:9), eller spill av på en HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Skriv ut i A3-størrelse.
5M	**2592 X 1944**: Skriv ut i A4-størrelse.
3M	**1984 X 1488**: Skriv ut på A5-ark.
2M	**1920 X 1080**: Skriv ut på A5-ark i panoramaforhold (16:9), eller spill av på en HDTV.
1M	**1024 X 768**: Send som e-postvedlegg.

Ved innspilling av video:

1 I -modus, trykk [**MENU**].

2 Velg **Film** → **Filmstørrelse** → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
1280	**1280 X 720**: For avspilling på en HDTV.
640	**640 X 480**: For avspilling på en standard analog TV.
320	**320 X 240**: For publisering på en nettside.

Velge bildekvalitet

Kameraet komprimerer og lagrer bilder du tar i JPEG-format. Bilder av høyere kvalitet gir større filstørrelser.

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **Kvalitet** → et alternativ.

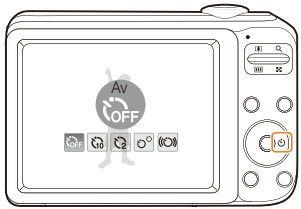
Alternativ	Beskrivelse
SF	**Superfin**
F	**Fin**
N	**Normal**

Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.

Bruke selvutløseren

Lær hvordan du stiller selvutløseren for forsinket opptak.

1 I opptaksmodus trykker du på [⏲].



2 Velg et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
OFF	**Av**: Selvutløseren aktiveres ikke.
10	**10 sek**: Bildet tas etter 10 sekunder.
2	**2 sek**: Bildet tas etter 2 sekunder.
	Dobbel: Tar et bilde etter 10 sekunder og så et nytt 2 sekunder etterpå.
	Bevegelsestimer: Oppdager bevegelser og tar et bilde. (s. 38)

Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.

3 Trykk på [**Utløser**] for å starte timeren.

- AF-hjelpelys/timerlampe blinker. Kameraet tar automatisk bildet ved det angitte tidspunktet.

- Trykk på [⏲] for å avbryte timeren.
- Avhengig av ansiktsregistreringsalternativet du har valgt, kan det hende at timerfunksjonen eller noen av alternativene dens ikke er tilgjengelige.
- Når du angir seriebildealternativer kan du ikke bruke timerfunksjonen.

Bruke bevegelsestimeren

1 I opptaksmodus trykker du på [⏲].

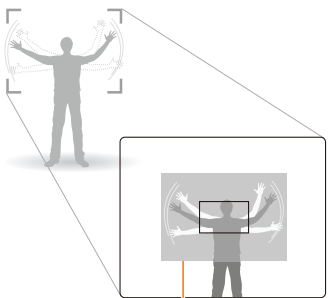
2 Velg ((⏲)).

3 Trykk på [**Utløser**].

4 Stå inntil 3 meter fra kameraet innen 6 sekunder etter at du trykker på [**Utløser**].

5 Gjør en bevegelse, for eksempel å vifte med armen, for å aktivere timeren.

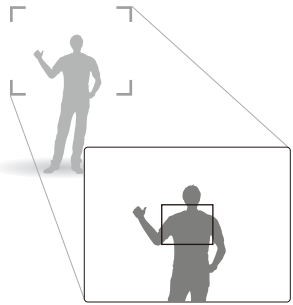
- AF-hjelpelyset/timerlampen begynner å blinke raskt når kameraet registrerer deg.



Bevegelsestimerens oppdagelsesrekkevidde

6 Poser for bildet når AF-hjelpelys/timerlampen blinker.

- AF-hjelpelys/timerlampen slutter å blinke rett før kameraet automatisk tar et bilde.



Det kan hende at bevegelsestimeren ikke fungerer når:

- Du står mer enn 3 meter fra kameraet
- Bevegelsene er for beskjedne
- Det er for mye lys eller bakgrunnsbelysning

Fotografering i mørket

Lær hvordan du tar bildet på kveldstid eller under forhold med dårlig belysning.

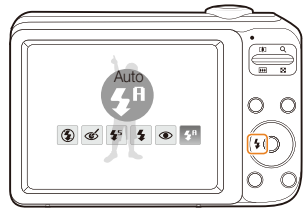
Unngå røde øyne

Hvis blitsen utløses mens du tar et bilde av en person i mørket, kan det dukke opp et rødt skjær i øynene hans/hennes. For å forhindre dette kan du velge **Røde øyne** eller **Røde øyne - korrigering**. Se blitsalternativer under "Bruke blitsen".

Bruke blitsen

Bruk blitsen når du tar bilder i mørke omgivelser, eller når du trenger mer lys for å ta bilder.

1 I opptaksmodus trykker du på [ ].



2 Velg et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Av: • Blitsen utløses ikke. • Kameraet viser risteadvarselen ( ) når du tar bilder med lav belysning.
	Auto: Kameraet velger en passende blitsinnstilling for den registrerte scenen i -modus.

Alternativ	Beskrivelse
	Røde øyne - korrigering*: • Blitsen utløses to ganger når motivet eller bakgrunnen er mørk. Motivet bør ikke bevege på seg før blitsen utløses for andre gang. • Kameraet korrigerer røde øyne med en avansert programvareanalyse.
	Langsom synk: • Blitsen utløses, og utløseren holder seg åpen lengre. • Velg dette når du ønsker å fange opp omgivelseslyset for å avsløre flere detaljer i bakgrunnen. • Bruk en tripod for å forhindre uklare bilder.
	Motlysblits.: • Blitsen utløses alltid. • Kameraet justerer lysintensiteten automatisk.
	Røde øyne*: • Blitsen utløses to ganger når motivet eller bakgrunnen er mørk. • Kameraet reduserer røde øyne.
	Auto: Blitsen utløses automatisk når motivet eller bakgrunnen er mørk.

Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.

* Det er et intervall mellom to ganger blitsen aktiveres. Ikke beveg deg før blitsen utløses for andre gang.

- Blitsalternativene er ikke tilgjengelige hvis du stiller inn avbruddsalternativer eller velger **Blunkeregistrering**.
- Forsikre deg om at motivene er innen den anbefalte avstanden fra blitsen. (s. 93)
- Dersom lyset fra blitsen reflekteres, eller det er mye støv i lufta, kan det dukke opp små flekker på bildet.

Justere ISO-hastigheten

ISO-hastigheten er målet på en films lysfølsomhet som definert av den internasjonale stadardiseringsorganisasjonen ISO (the International Organization for Standardization). Desto høyere ISO-hastighet du velger, desto mer følsomt blir kameraet for lys. Med en høyere ISO-hastighet kan du få bedre bilder uten å bruke blits.

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **ISO** → et alternativ.
- Velg ISO AUTO for å bruke en passende ISO-hastighet basert på lysstyrken på motivet og belysningen.

- Desto høyere ISO-hastighet du velger, desto mer bildestøy får du.
- Når du velger **Bevegelsesfotografering** setter kameraet ISO-hastigheten til **Auto**.

Endre kamerafokus

Lær hvordan man justerer kamerafokus.

Bruke makro

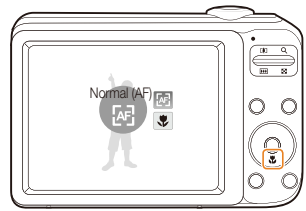
Bruk makro til å ta nærbilder av motiver, for eksempel blomster eller insekter. Se makroalternativene i "Bruke autofokus".

- Prøv å holde kameraet veldig stille for å forhindre uklare bilder.
- Slå av blitsen dersom avstanden til motivet er mindre enn 40 cm.

Bruke autofokus

For å ta skarpe bilder, må du velge passende fokus i henhold til avstanden fra motivet.

1 I opptaksmodus trykker du på [ ].



2 Velg et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
AF	**Normal (AF)**: Fokuser på et motiv som er lengre enn 80 cm fra kameraet. Lengre enn 1 m når man bruker zoomen.
	Makro: Fokuser på et motiv som er mellom 5 og 80 cm fra kameraet.
AF	**Auto makro**: Fokuser på et motiv som er lengre enn 5 cm unna. Lengre enn 1 m når man bruker zoomen.

Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.

Justere fokusområdet

Du kan få klarere bilder ved å velge et passende fokusområde i henhold til hvor motivet befinner seg i scenen.

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **Fokusområde** → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Sentrert AF: Fokuser på sentrum. Passer når motivene befinner seg i sentrum.
	Multi AF: Fokuser på ett eller flere av 9 mulige fokusområder.

Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.

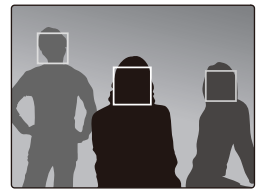
Bruke ansiktsregistrering

Hvis du bruker funksjonen for ansiktsregistrering, kan kameraet gjenkjenne et ansikt automatisk. Når du fokuserer på et menneskeansikt, justerer kameraet eksponeringen automatisk. Ta bilder raskt og enkelt ved å bruke **Blunkeregistrering** for å oppdage lukkede øyne, eller **Smilebilde** for å ta bilde av et smilende ansikt.

- Ansiktsgjenkjenning er ikke tilgjengelig i noen scenemodus.
- Det er ikke sikkert at ansiktsregistrering er effektivt når:
  - motivet er langt fra kameraet (Fokusrammen er oransje for **Smilebilde** og **Blunkeregistrering**.)
  - det er for lyst eller for mørkt
  - motivet ikke er vendt mot kameraet
  - motivet bruker solbriller eller maske
  - motivet er bakgrunnsbelyst, eller lysforholdene er ustabile
  - motivets ansiktsuttrykk endrer seg betraktelig
- Ansiktsregistrering er ikke tilgjengelig når du bruker et smartfilter eller et bildejusteringsalternativ.
- Avhengig av ansiktsregistreringsalternativet du har valgt, kan det hende at timeren eller et av timeralternativene ikke er tilgjengelige.
- Avhengig av det valgte alternativet for ansiktsregistrering, er noen avbruddsalternativer ikke tilgjengelige.

Gjenkjenne ansikter

Kameraet gjenkjenner automatisk opptil 10 menneskeansikter i en scene.



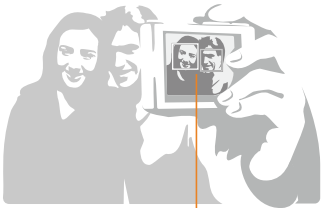
1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **Ansiktsregistrering** → **Normal**.
- Det nærmeste ansiktet vises i en hvit fokusramme og resten av ansiktene vises i grå fokusrammer.

- Jo nærmere du er motivene, jo raskere vil kameraet registrere ansiktene.

Ta et selvportrett

Ta bilder av deg selv. Kameraet stiller inn fotograferingsavstanden automatisk til nærbilder og avgir en lyd når det er klart.



Det begynner å pipe, og pipetonen avgis raskere etter hvert som ansiktet blir fokusert.

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

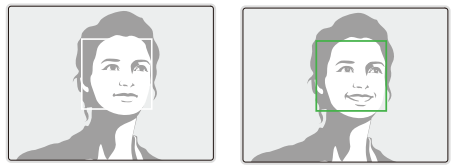
2 Velg **Opptak** → **Ansiktsregistrering** → **Selvportrett**.

3 Når du hører et pip, trykker du på [**Utløser**].

- Man vil ikke høre pipetonen dersom **Volum** er satt til **Av** i kamerainnstillingsmenyen (s. 75)

Ta et smilebilde

Kameraet slipper automatisk utløseren når det oppdager et ansikt som smiler.



1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **Ansiktsregistrering** → **Smilebilde**.

- Kameraet oppdager smil enklere når motivet smiler bredt.

Oppdage blunking

Hvis kameraet oppdager lukkede øyne, tar det automatisk 2 bilder rett etter hverandre.

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **Ansiktsregistrering** → **Blunkeregistrering**.

- Hold kameraet stille mens "**Tar bilde**" vises på skjermen.
- Når blunkeregistrering mislykkes, vises meldingen "**Bilde tatt med øynene lukket**". Ta et nytt bilde.

Justere lysstyrke og farge

Lær hvordan du justerer lysstyrke og farge for bedre bildekvalitet.

Justere eksponeringen manuelt (EV)

Avhengig av omgivende lysforhold, kan bildene bli for lyse eller for mørke. I disse tilfellene kan du justere eksponeringen for å få bedre bilder.

Mørkere (-)

Nøytral (0)

Lysere (+)

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **EV**.

3 Velg en verdi for å justere eksponeringen.

- Når du justerer eksponeringen en gang, forblir innstillingen den samme. Det kan være at du må endre eksponeringsverdien senere for å unngå overeksponering eller undereksponering.
- Hvis du ikke klarer å bestemme deg for en passende eksponering, velger du **AEB** (Auto Exposure Bracket). Kameraet tar tre bilder, hvert med forskjellig eksponering: normal, undereksponert og overeksponert. (s. 49)

Kompensasjon for bakgrynnsbelysning (ACB)

Når lyskilden er bak motivet eller det er en stor kontrast mellom motivet og bakgrunnen, vil motivet sannsynligvis fremstå som veldig mørkt på bildet. Hvis dette skjer, slår du på alternativet for Auto Contrast Balance (ACB).

Uten ACB

Med ACB

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **ACB** → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
OFF	**Av**: ACB aktiveres ikke.
	På: ACB aktiveres.

- ACB-funksjonen er ikke tilgjengelig når du angir alternativene **Kontinuerlig**, **Bevegelsesfotografering** eller **AEB**.

Endre målingsalternativ

Målemodusen henviser til metoden kameraet bruker for å måle lysmengden. Lysstyrken og belysningen av bildene vil variere avhengig av hvilken målingsmodus du har valgt.

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **Måling** → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Multi: • Kameraet deler scenen inn i flere områder og måler deretter lysintensiteten i hvert område. • Egnet for generelle bilder.
	Punkt: • Kameraet måler kun lysintensiteten helt i midten av rammen. • Hvis motivet ikke er i midten av scenen, kan bildet bli feil eksponert. • Egnet for et motiv med bakgrunnsbelysning.
	Sentrumsvektet: • Kameraet finner snittet av målingsavlesningen for hele rammen med vekt på midten. • Egnet for bilder med motiver i midten av rammen.

Velge en lyskilde (Hvitbalanse)

Fargen på bildene dine avhenger av lyskildetype og kvaliteten på lyskilden. Hvis du vil at fargen på bildet skal være realistisk, velger du en hvitbalanseinnstilling som passer til lysforholdene, for eksempel Dagslys, Overskyet eller Glødelampe.

AWB (Auto HB)

(Dagslys)

(Overskyet)

(Glødelampe)

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **Hvitbalanse** → et alternativ.

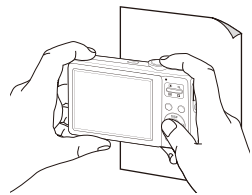
Ikon	Beskrivelse
AWB	**Auto HB**: Angir hvitbalansen automatisk basert på lysforholdene.
	Dagslys: Velg dette alternativet når du tar bilder utendørs en solfylt dag.
	Overskyet: Velg dette alternativet når du tar bilder utendørs en overskyet dag eller i skyggen.
	Fluorescerende_H: Velg dette alternativet når du tar bilder i fluorescerende lys (dagslys).
	Fluorescerende_L: Velg dette alternativet når du tar bilder i hvitt, fluorescerende lys.
	Glødelampe: Velg dette alternativet når du tar bilder inne i belysning fra glødelamper eller halogenlamper.
	Måling: Lukker: Bruk de hvitbalanseinnstillingene du definerte. (Se prosedyren til høyre.)

Definere egen hvitbalanse

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **Hvitbalanse** → **Måling: Lukker**.

3 Pek linsen mot et hvitt ark.



4 Trykk [**Utløser**].

Bruke avbruddsmodus

Det kan være vanskelig å ta bilder av motiver i rask bevegelse eller å fange inn motivenes naturlige ansiktsuttrykk og fakter. I disse tilfellene velger du en av avbruddsmodusene for å ta flere bilder raskt etter hverandre.

- Du kan bare bruke blits, timer og flash når du velger **Enkel**.
- Hvis du velger **Bevegelsesfotografering** blir oppløsningen stilt inn på VGA, og ISO-hastigheten blir stilt inn på **Auto**.
- Avhengig av det valgte alternativet for ansiktsregistrering, er noen avbruddsalternativer ikke tilgjengelige.

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **Drift** → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Enkel: Ta et enkeltbilde.
	Kontinuerlig: • Når du trykker på [**Utløser**], tar kameraet bilder kontinuerlig. • Maksimalt antall bilder avhenger av kapasiteten på minnekortet.
	Bevegelsesfotografering: • Mens du trykker på [**Utløser**], tar kameraet VGA-bilder (6 bilder per sekund, maksimalt 30 bilder).
AEB	**AEB**: • Ta 3 bilder med forskjellige eksponering: normal, undereksponert og overeksponert. • Bruk en tripod for å forhindre uklare bilder.

Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.

Forbedre bildene

Lær hvordan du gjør bildene dine bedre ved å bruke smartfilter-effekter, eller ved å utføre visse justeringer.

Bruker filtereffekter

Bruk forskjellige filtereffekter på bildene for å gjøre dem unike.

Livlig

Retro

Kald

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **Smartfilter**→ et alternativ.

- Velg **Egendefinert RGB** for å definere din egen RGB-tone.

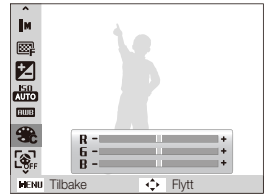
- Hvis du bruker denne funksjonen kan du ikke stille inn alternativer for ansiktsregistrering og bildejustering.

Definere din egen RGB-farge

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **Smartfilter** → **Egendefinert RGB**.

3 Velg en farge (R: Rød, G: Grønn, B: Blå).



4 Juster mengden av den valgte fargen.
(-: mindre eller +: mer)

Justere bildene

Juster bildenes kontrast, skarphet og metning.

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Opptak** → **Bildejustering**.

3 Velg et justeringsalternativ.
- Kontrast
- Skarphet
- Metning

4 Velg en verdi for å justere det valgte elementet.

Kontrastinnstilling	Beskrivelse
-	Reduser fargen og lysstyrken.
+	Øk fargen og lysstyrken.

Skarphetsinnstilling	Beskrivelse
-	Gjør bildekantene mykere. Egnet for redigering av bildene på datamaskinen.
+	Gjør kantene skarpere for å forbedre klarheten i bildene. Dette kan også øke støyen i bildene.

Metningsinnstilling	Beskrivelse
-	Redusere metningen.
+	Øk metningen.

- Velg **0** hvis du ikke vil bruke effekter (egnet for utskrifter).
- Hvis du velger et bildejusteringsalternativ, vil smartfilterfunksjonen ikke være tilgjengelig.

Avspilling/redigering

Lær hvordan du spiller av bilder, videoer eller talebeskjeder og redigerer bilder og videoer. Lær også hvordan du kobler kameraet til en fotoskriver eller TV.

Spille av 53
Starte avspillingsmodus 53
Vise bilder 57
Spille av en video 58
Spille av talebeskjeder 59
Redigere et bilde 60
Endre bildestørrelser 60
Rotere et bilde 60
Bruker smarte effekter 61
Korrigere eksponeringsproblemer 62
Lage en utskriftsrekkefølge (DPOF) 63
Vise filer på en TV 64
Overføre filer til Windows-datamaskinen ... 65
Overføre filer med Intelli-studio 67
Overføre filer ved å koble til kameraet som en flyttbar disk 69
Koble fra kameraet (for Windows XP) 70
Overføre filer til Mac-maskinen 71
Skrive ut bilder med en PictBridge-fotoskriver 72

Spille av

Lær å spille av bilder, videoer eller talebeskjeder, og å administrere filer.

Starte avspillingsmodus

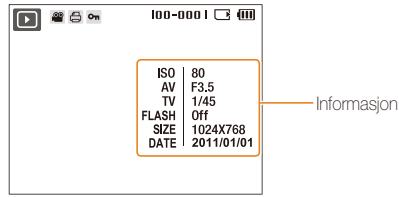
Vise bilder eller spille av videoer og talebeskjeder som er lagret på kameraet.

1 Trykk [▶].
- De nyeste filene du har tatt eller spilt inn vises.
- Hvis kameraet er av, blir det slått på.

2 Trykk ϟ eller ⏱ for å bla gjennom filer.
- Trykk og hold for å bla raskt gjennom filene.

- Hvis du vil spille av videoer og talebeskjeder som er lagret i kameraet, må du slå det av og ta ut minnekortet, og så sette kameraet i avspillingsmodus.
- Kameraet spiller ikke av for store filer eller filer som er tatt med kameraer fra andre produsenter ordentlig.

Skjerm i avspillingsmodus



Ikon	Beskrivelse
	Bilde inkluderer en talebeskjed
	Videofil
	Utskriftsrekkefølgen er stilt inn (DPOF)
	Beskyttet fil
100-0001	Mappenavn – Filnavn

- Trykk på [**DISP**]-knappen hvis du vil se filinformasjonen.

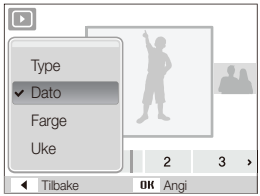
Vise filer etter kategori i Smart Album

Vise og administrere filer etter kategori, for eksempel dato, filtype eller uke.

1 I avspillingsmodus trykker du ned [**Zoom**].

2 Trykk [**MENU**].

3 Velg en kategori.



Alternativ	Beskrivelse
Type	Vis filer etter filtype.
Dato	Vis filer etter hvilken dato de ble lagret.
Farge	Vis filer etter den dominerende fargen i bildet.
Uke	Vis filer etter hvilken ukedag de ble lagret.

Det kan hende kameraet bruker litt tid på å åpne Smart Album eller endre kategori og gjenkjenne filer.

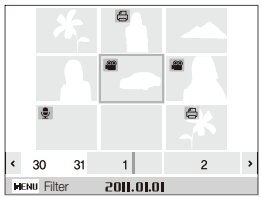
4 Trykk [ ] eller [ ] bla gjennom filer.
- Trykk og hold for å bla raskt gjennom filene.

5 Trykk [**OK**] for å gå tilbake til normal visning.

Vise filer som miniatyrbilder

Søk gjennom miniatyrbilder av filer.

I avspillingsmodus trykker du [**Zoom**] ned for å vise 9 eller 20 miniatyrbilder. (Trykk [**Zoom**] opp for å gå tilbake til forrige modus.)

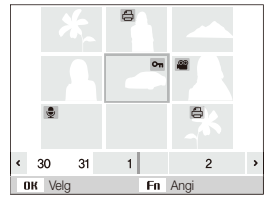


Til	Gjør dette
Bla gjennom filer	Trykk [**DISP**], [✿], [ϟ] eller [⏲].
Slette filer	Trykk [**Fn**] og velg **Ja**.

Beskytte filer

Beskytt filene dine mot utilsiktet sletting.

1. I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].
2. Velg **Filalternativer** → **Beskytt** → **Velg**.
3. For å beskytte alle filene velger du **Alle** → **Lås**.
4. Velg den enkeltfilen du vil beskytte og trykk på [**OK**].
   - Trykk [**OK**] en gang til for å avbryte valget.



5. Gjenta trinn 4 for å beskytte flere enkeltfiler.
6. Trykk [**Fn**].

Slette filer

Slette enkeltfiler eller alle filer samtidig. Du kan ikke slette beskyttede filer.

For å slette en enkeltfil,

1 I avspillingsmodus velger du en fil og trykker [**Fn**].

2 Velg **Ja** for å slette filen.

For å slette flere filer,

1 I avspillingsmodus trykker du [**Fn**].

2 Velg **Slett flere**.

3 Velg filene du ønsker å slette og trykk deretter [**OK**].
- Trykk [**OK**] igjen for å avbryte valget.

4 Trykk [**Fn**].

5 Velg **Ja**.

For å slette alle filer,

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Filalternativer** → **Slett** → **Alle** → **Ja**.

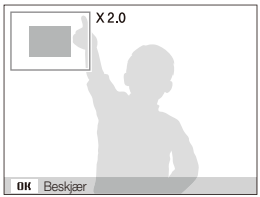
Vise bilder

Zoom inn på en del av et bilde eller vis bilder i et lysbildeshow.

Forstørre et bilde

I avspillingsmodus trykker du [**Zoom**] opp for å forstørre et bilde. (Trykk [**Zoom**] ned for å forminske ett bilde.)

Det forstørrede området og zoomforholdet angis øverst i skjermbildet. Maksimum zoomforhold kan variere avhengig av oppløsning.



Til	Gjør dette
Flytt det forstørrede området	Trykk [**DISP**], [✿], [ϟ] eller [⏲].
Reduser det forstørrede bildet	Trykk [**OK**]. Det beskjærte bildet blir lagret som en ny fil.

Starte et lysbildeshow

Du kan bruke effekter og legge til lyd i lysbildeshowet.

1. I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].
2. Velg **Lysbildevisning**.
3. Velg et alternativ for lysbildefremvisningseffekt.
   - Hopp til trinn 5 for å starte lysbildeshowet uten effekter.

Alternativ	Beskrivelse
Bilder	Velg bildene du vil vise som en lysbildefremvisning. • **Alle**: Vis alle bilder i et lysbildeshow. • **Dato**: Vis bilder som er tatt en spesifikk dato i en lysbildefremvisning. • **Velg**: Vis valgte bilder i en lysbildefremvisning.
Effekt	• Velg en overgangseffekt. • Velg **Av** for ingen effekter.
Intervall	• Angi intervallet mellom bildene. • Dette er tilgjengelig når du velger **Av** under effektalternativer. Se nedenfor.
Musikk	Velg bakgrunnsmusikk.

4 Still inn effekt for lysbildefremvisning.

5 Velg **Start** → **Spill av**.

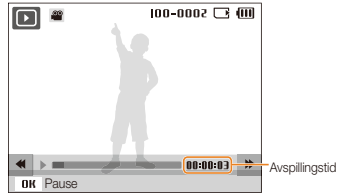
- Hvis du vil spille av lysbildeshowet i sløyfe, velger du **Gjenta**.
- Trykk [**OK**] for å ta en pause eller gjenoppta lysbildeshowet.

Du stopper lysbildeshowet og skifter til avspillingsmodus ved å trykke [**OK**] og deretter [ϟ] eller [⏲].

Spille av en video

Du kan spille av en video eller ta et bilde fra en video.

1 I avspillingsmodus velger du en video og trykker [**OK**].



2 Bruk følgende knapper for å kontrollere avspilling.

Trykk på	Til
[ϟ]	Søk bakover.
[**OK**]	Ta pause eller gjenoppta avspilling.
[⏲]	Søk framover.

Hente ut et bilde under avspilling

1 Trykk på [**OK**] på det stedet der du vil lagre et stillbilde.

2 Trykk [].

Bildet som blir tatt, har samme oppløsning som den originale videofilen, og blir lagret som en ny fil.

Spille av talebeskjeder

Spille av en talebeskjed

1 I avspillingsmodus velger du et talememo og trykker [**OK**].

2 Bruk følgende knapper for å kontrollere avspilling.

Trykk på	Til
[]	Søk bakover.
[**OK**]	Ta pause eller gjenoppta avspilling.
[]	Søk framover.
[]	Stopp avspilling.

Legge til talebeskjed til et bilde

1 Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk på [**MENU**].

2 Velg **Filalternativer** → **Talebeskjed** → **På**.

3 Trykk på [**Utløser**] for å spille inn en kort talebeskjed (maksimum 10 sekunder).
- Trykk på [**Utløser**] for å stoppe innspilling av talebeskjed.

Du kan ikke legge til et talenotat på beskyttede filer.

Spille av en talebeskjed som er lagt til et bilde

I avspillingsmodus velger du et bilde som inkluderer en talebeskjed, og trykker så [**OK**].
- Trykk [**OK**] for å ta pause eller fortsette.

Redigere et bilde

Utfør bilderedigeringsoppgaver, for eksempel endre størrelsen, rotere, eliminere røde øyne samt justere lysstyrke, kontrast eller metning.

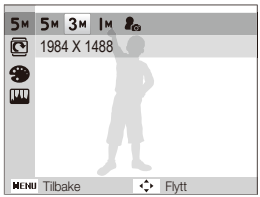
Kameraet lagrer redigerte bilder som nye filer.

Endre bildestørrelser

1 Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk på [**MENU**].

2 Redigere **Rediger** → **Endre størrelse** → et alternativ.

- Velg for å lagre bildet som startbilde. (s. 75)

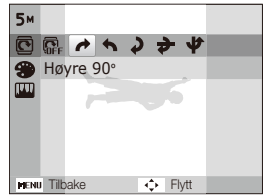


Tilgjengelige alternativer varierer avhengig av størrelsen på det valgte bildet.

Rotere et bilde

1 Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk [**MENU**].

2 Velg **Rediger** → **Roter** → et alternativ.



Bruker smarte effekter

Bruk forskjellige filtereffekter på bildene for å skape unike bilder. Det redigerte bildet blir lagret som en ny fil, men størrelsen kan endres til en lavere oppløsning.

Miniatyr

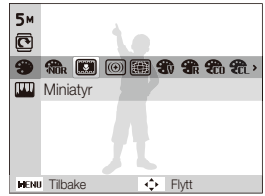
Vignettering

Fiskeøye

1 Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk [**MENU**].

2 Velg **Rediger** → **Smartfilter** → et alternativ.

3 Velg **Egendefinert RGB** for å definere din egen RGB-tone.

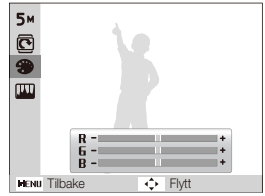


Definere din egen RGB-tone

1 Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk [**MENU**].

2 Velg **Rediger** → **Smartfilter** → **Egendefinert RGB**.

3 Velg en farge (R: Rød, G: Grønn, B: Blå).



4 Juster mengden av den valgte fargen. (-: mindre eller +: mer)

Korrigere eksponeringsproblemer

Juster ACB (Auto Contrast Balance), lysstyrke, kontrast eller metning, fjern røde øyne, skjul skjønnhetsfeil i ansiktet eller legg til støy i bildet.

Justere ACB (Automatisk kontrastbalanse)

1 Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk [**MENU**].

2 Velg **Rediger** → **Bildejustering** → **ACB**.

Fjerne røde øyne

1 Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk [**MENU**].

2 Velg **Rediger** → **Bildejustering** → **Røde øyne - korrigering**.

Skjule uregelmessigheter i ansiktet

1 Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk [**MENU**].

2 Velg **Rediger** → **Bildejustering** → **Ansiktsretusjering**.

3 Velg et nivå.
- Når nummeret økes, blir ansiktet klarere.

Justere lysstyrke/kontrast/metning

1 Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk [**MENU**].

2 Velg **Rediger** → **Bildejustering**.

3 Velg et justeringsalternativ.
- ☀: Lysstyrke
- ◐: Kontrast
- ♣: Metning

4 Velg en verdi for å justere det valgte elementet.
(-: mindre eller +: mer)

Legge til støy i bildet

1 Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk [**MENU**].

2 Velg **Rediger** → **Bildejustering** → **Legg til støy**.

Lage en utskriftsrekkefølge (DPOF)

Velg bilder som skal skrives ut, og angi innstillinger, for eksempel antall kopier eller papirstørrelse.

- Du kan ta med minnekortet til en fotobutikk som støtter DPOF (Digital Print Order Format) eller du kan skrive ut bildene direkte fra en DPOF-kompatibel skriver hjemme.
- Det kan hende at brede bilder skrives ut uten kanter på venstre og høyre side, så vær oppmerksom på dimensjonene på bildene.
- Du kan ikke stille inn DPOF for bilder som er lagret i internminnet.

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Filalternativer** → **DPOF** → **Standard** → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
Velg	Skrive ut valgte bilder.
Alle	Skriv ut alle bildene.
Nullstill	Gjenopprett standardinnstillinger.

3 Hvis du valgte **Velg**, blar du til et bilde og trykker [**Zoom**] opp eller ned for å velge antall kopier. Gjenta bildene du ønsker, og trykk deretter [**Fn**].

- Hvis du velger **Alle**, trykk [**DISP**] eller [] for å velge antall kopier, og trykk deretter [**OK**].

4 Trykk [**MENU**].

5 Velg **Filalternativer** → **DPOF** → **Størrelse** → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
Velg	Angi utskriftsstørrelse for det valgte bildet.
Alle	Angi utskriftsstørrelse for alle bildene.
Nullstill	Gjenopprett standardinnstillinger.

6 Hvis du valgte **Velg**, blar du til et bilde og roterer [**Zoom**] opp eller ned for å velge utskriftsstørrelse. Gjenta for bildene du ønsker å skrive ut, og trykk deretter [**Fn**].

- Hvis du valgte **Alle**, trykker du [**DISP**] eller [] for å velge utskriftsstørrelse, og trykker deretter [**OK**].

Skrive ut bilder som miniatyrbilder

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Filalternativer** → **DPOF** → **Indeks** → **Ja**.

Hvis du angir utskriftsstørrelse, kan du bare skrive ut bildene på DPOF 1.1-kompatible skrivere.

Vise filer på en TV

Spille av bilder eller videoer ved å koble kameraet til en TV med A/V-kabelen.

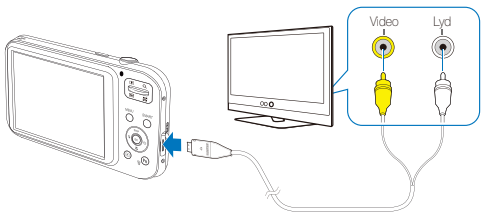
1 I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du [**MENU**].

2 Velg **Innstillinger** → **Video ut**.

3 Velg videosignalutgang i henhold til land eller region.

4 Slå av kameraet og TV-en.

5 Koble kameraet til TV-en med A/V-kabelen.



6 Slå på TV-en og velg videoutgangsmodus med fjernkontrollen.

7 Slå på kameraet og trykk [▶].

8 Vise bilder eller spille av videoer med knappene på kameraet.

- På noen TV-er kan det forekomme digital støy, eller deler av et bilde vises ikke.
- Avhengig av TV-innstillingene er det ikke sikkert at bildene vises midt på TV-skjermen.
- Du kan ta bilder og spille inn videoer mens kameraet er koblet til TVen.

Overføre filer til Windows-datamaskinen

Overfør filer ved å koble kameraet til en PC med Windows.

Krav til Intelli-studio

Element	Krav
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz eller høyere / AMD Athlon™ FX 2,6 GHz eller høyere
RAM	Minimum 512 MB RAM (1 GB og over anbefalt)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Harddisk kapasitet	250 MB eller mer (1 GB eller mer anbefalt)
Annet	• CD-ROM-stasjon • nVIDIA Geforce 7600GT eller høyere / ATI X1600 series eller høyere • 1024 x 768 piksler, 16-bits fargeskjerm (1280 x 1024 piksler, 32-bits fargeskjerm anbefalt) • USB-port, Microsoft DirectX 9,0c eller senere

* Det er ikke sikkert at programmene fungerer ordentlig på 64-bitsversjonen av Windows XP, Vista og 7.

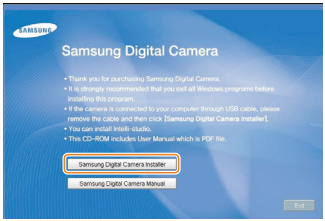
- Det er ikke sikkert at Intelli-studio fungerer ordentlig på alle datamaskiner, selv om datamaskinen oppfyller minstekravene.
- Hvis datamaskinen ikke oppfyller minstekravene, er det ikke sikkert at videoer spilles av ordentlig eller det kan ta lengre tid å redigere videoer.
- Installer DirectX 9.0c eller høyere før du bruker programmet.
- Datamaskinen må ha Windows XP/Vista/7 eller Mac OS 10.4 eller senere for at du skal kunne koble til kameraet som en flyttbar disk.

Bruk av en egenmontert PC eller en PC og et operativsystem som ikke støttes, kan gjøre garantien ugyldig.

Installere Intelli-studio

1 Sett installasjons-CD-en inn i en kompatibel CD-ROM-stasjon.

2 Klikk på installasjonsprogrammet **Samsung Digital Camera Installer** når installasjonsskjermen vises, for å starte installasjonen.


SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Intelli-studio.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

3 Velg programmene som skal installeres, og følg instruksjonene på skjermen.

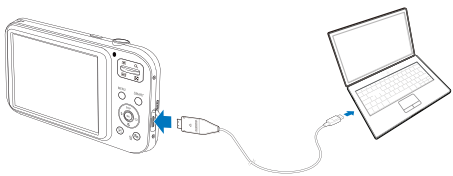
4 Klikk **Exit** for å fullføre installasjonen og starte datamaskinen på nytt.

Overføre filer med Intelli-studio

Det er enkelt å overføre filer på kameraet til datamaskinen med Intelli-studio.

Batteriet blir ladet mens kameraet er koblet til datamaskinen med USB-kabelen.

1 Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen.



Du må koble enden av kabelen med indikatorlys (▲) til kameraet. Hvis kabelen er koblet til motsatt, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelle datatap.

2 Kjør Intelli-studio.

3 Slå på kameraet.

- Datamaskinen gjenkjenner kameraet automatisk.

Hvis kameraet ikke kobles til, åpnes det et popup-vindu. Velg **Datamaskin**.

4 Velg en mappe på datamaskinen der de nye filene kan lagres.

- Hvis kameraet ikke har nye filer, vil ikke popup-vinduet for lagring av nye filer vises.

5 Velg **Ja**.

- Nye filer blir overført til datamaskinen.

Bruke Intelli-studio

Intelli-studio lar deg spille av og redigere filer. Du kan også laste opp filer til webområder som Flickr og YouTube. For nærmere informasjon kan du velge **Hjelp** → **Hjelp** i programmet.

- Du kan ikke redigere filer direkte på kameraet. Overfør filer til en mappe på datamaskinen før du redigerer.
- Du kan ikke kopiere filer fra datamaskinen til kameraet.
- Intelli-studio støtter følgende formater:
  - Videoer: MP4 (Video: H.264, Lyd: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Bilder: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

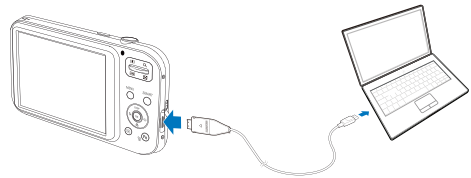
Ikon	Beskrivelse
❶	Åpne menyer
❷	Viser filer i den valgte mappen
❸	Endrer til fotoredigeringsmodus
❹	Endrer til videoredigeringsmodus
❺	Endrer til delingsmodus (Du kan sende filer via e-post eller laste opp filer til webområder som Flickr og YouTube.)
❻	Forstørre eller redusere miniatyrbildene i listen
❼	Velge en filtype
❽	Viser filer i den valgte mappen på datamaskinen
❾	Viser eller skjuler filer på det tilkoblede kameraet
❿	Viser filer i den valgte mappen på kameraet
⓫	Vis filer som miniatyrer eller på et kart.
⓬	Blar gjennom mapper i den tilkoblede enheten
⓭	Blar gjennom mapper på datamaskinen
⓮	Gå til forrige eller neste mappe
⓯	Skrive ut filer, vise filer på et kart, lagre filer i "Min mappe" eller registrere ansikter

Overføre filer ved å koble til kameraet som en flyttbar disk

Du kan koble kameraet til datamaskinen som en flyttbar disk.

1 Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen.

Du må plugge enden med indikatorlampen (▲) **inn i** kameraet. Hvis kabelen er koblet til motsatt, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for data som går tapt.



2 Slå på kameraet.
- Datamaskinen gjenkjenner kameraet automatisk.

Hvis kameraet ikke kobles til, åpnes det et popup-vindu. Velg **Datamaskin**.

3 På datamaskinen velger du **My Computer** → **Removable Disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

4 Velg filene du ønsker, og dra dem til eller lagre dem på datamaskinen.

Koble fra kameraet (for Windows XP)

Du kobler fra USB-kabelen på lignende måte med Windows Vista/7.

1 Hvis statuslampen på kameraet blinker, venter du til det stopper.

2 Klikk på verktøylinjen nederst til høyre på PC-skjermen.

3 Klikk på popup-meldingen.

4 Fjern USB-kabelen.

Det er ikke sikkert at kameraet kan fjernes sikkert mens Intelli-studio kjører. Avslutt programmet før du kobler fra kameraet.

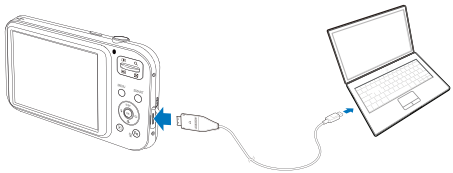
Overføre filer til Mac-maskinen

Når du kobler kameraet til en Macintosh-maskin, kjenner datamaskinen automatisk igjen enheten.
Du kan overføre filer direkte fra kameraet til datamaskinen uten å installere noen programmer.

Mac OS 10.4 eller senere støttes.

1 Koble kameraet til Macintosh-maskinen med USB-kabelen.

Du må koble enden av kabelen med indikatorlys (▲) til kameraet. Hvis kabelen er koblet til motsatt, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelle datatap.



2 Slå på kameraet.

- Datamaskinen kjenner igjen kameraet automatisk, og viser ikonet for flyttbar disk.

Hvis kameraet ikke kobles til, åpnes det et popup-vindu. Velg **Datamaskin**.

3 Dobbeltklikk på ikonet for flyttbar disk.

4 Overføre bilder eller videoer til datamaskinen.

Skrive ut bilder med en PictBridge-fotoskriver

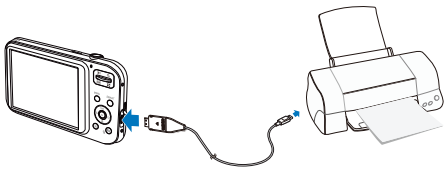
Skriv ut bilder med en PictBridge-kompatibel skriver ved å koble kameraet direkte til skriveren.

1 I opptaksmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg **Innstillinger** → **USB**.

3 Velg **Skriver**.

4 Når skriveren er på, kobler du kameraet til den med USB-kabelen.



5 Slå på kameraet.
- Skriveren gjenkjenner kameraet automatisk.

6 Trykk [ ] eller [ ] for å velge et bilde.
- Trykk [**MENU**] for å angi utskriftsalternativer. Se "Konfigurere utskriftsinnstillinger".

7 Trykk [**OK**] for å skrive ut.
- Utskriften starter. Trykk [ ] for å avbryte utskriften.

Konfigurere utskriftsinnstillinger

Alternativ	Beskrivelse
	Bilder: Angi om du skal skrive ut aktuelle bilde eller alle bilder.
	Størrelse: Angi størrelsen på utskriften.
	Layout: Lag miniatyrbildeutskrifter.
	Type: Velg papirtype.
	Kvalitet: Angi utskriftskvaliteten.
	Dato: Angi for å skrive ut datoen.
	Filnavn: Angi for å skrive ut navnet på filen.
	Nullstill: Nullstill utskriftsalternativene.

Enkelte alternativer støttes ikke av alle skrivere.

Innstillinger

Se alternativene for å konfigurere kameraets innstillinger.

Kamerainnstillingsmeny 74
Åpne innstillingsmenyen 74
Lyd 75
Skjerm 75
Innstillinger 76

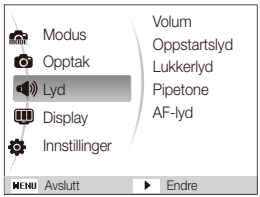
Kamerainnstillingsmeny

Lær om forskjellige måter å konfigurere kameraets innstillinger på.

Åpne innstillingsmenyen

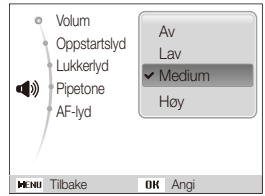
1 I opptaks- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg en meny.



Meny	Beskrivelse
	Lyd: Still inn forskjellige kameralyder og volum. (s. 75)
	Display: Tilpass displayinnstillingene, slik som startbilde og lysstyrke. (s. 75)
	Innstillinger: Endre innstillingene for kamerasystemet, for eksempel minneformat, standard filnavn og USB-modus. (s. 76)

3 Velg et alternativ og lagre innstillingene.



4 Trykk på [**MENU**] for å gå tilbake til forrige skjermbilde.

Lyd

* Standard

Element	Beskrivelse
Volum	Juster volumet på lyder. (**Av**, **Lav**, **Medium***, **Høy**)
Oppstartslyd	Angi lyden kameraet skal avgi når du slår det på. (**Av***, **1**, **2**, **3**)
Lukkerlyd	Velg hvilken lyd kameraet skal avgi når du trykker på utløserknappen. (**Av**, **1***, **2**, **3**)
Pipetone	Velg hvilken lyd kameraet skal avgi når du trykker på knapper eller bytter modus. (**Av**, **1***, **2**, **3**)
AF-lyd	Angi lyden som kameraet lager når du trykker utløserknappen halvveis inn. (**Av**, **På***)

Display

* Standard

Element	Beskrivelse
Funksjonsbeskrivelse	Viser en kort beskrivelse av et alternativ eller en meny. (**Av**, **På***)
Startbilde	Still inn et startbilde som vises når du slår på kameraet. • **Av***: Ikke vis startbilde. • **Logo**: Viser et standardbilde lagret i internminnet. • **Brukerbilde**: Viser bildet du ønsker. (s. 60) • Bare ett brukerbilde vil bli lagret i minnet. • Hvis du velger et nytt brukerbilde eller nullstiller kameraet, blir det aktuelle bildet slettet.
Skjermlysstyrke	Juster lysstyrken på skjermen. (**Auto***, **Mørk**, **Normal**, **Lys**) **Normal** er fast i avspillingsmodus selv om du har valgt **Auto**.
Hurtigvisning	Still inn varigheten på visning av bildet du har tatt før kameraet går tilbake til fotograferingsmodus. (**Av**, **0,5 s***, **1 s**, **3 s**)

* Standard

Element	Beskrivelse
Strømsparing	Hvis du ikke gjør noe på 30 sekunder, går kameraet automatisk i strømsparingsmodus (trykk på en knapp for å deaktivere strømsparingsmodus). (**Av***, **På**) Hvis strømsparingsmodus er deaktivert, blir skjermen dimmet for å spare batteriet hvis du ikke bruker telefonen på 30 sekunder.

Innstillinger

* Standard

Element	Beskrivelse
Format	Formater minnekortet. Formater sletter alle filer, også beskyttede filer. (**Ja**, **Nei**) Hvis du bruker et minnekort som er brukt med kameraer fra andre produsenter, eller en minnekortleser som er formatert på en datamaskin, kan det hende at kameraet leser kortet feil. Formater kortet før du bruker det.
Nullstill	Nullstille menyer og opptaksalternativer. Dato og klokkeslett, språk og videoutgangsinnstillinger blir ikke nullstilt. (**Ja**, **Nei**)
Language	Velg et språk for skjermteksten.
Tidssone	Velg en region og still inn sommertid.
Stille dato/ klokkeslett	Still inn dato og klokkeslett.
Datotype	Velg et datoformat. (**Av**, **dd/mm/åååå**, **mm/dd/åååå**, **åååå/mm/dd***)

* Standard

Element	Beskrivelse
Filnr.	Spesifiser hvordan filer skal navngis. • **Nullstill**: Still filnummeret til å starte fra 0001 når du setter inn et nytt minnekort, formaterer et minnekort eller sletter alle filene. • **Serier***: Still filnummeret til å starte fra det forrige filnummeret når du setter inn et nytt minnekort, formaterer et minnekort eller sletter alle filene. • Standardnavn på den første mappen er 100PHOTO, og standardnavnet på den første filen er SAM_0001. • Filnummeret øker ett og ett tall fra SAM_0001 til SAM_9999. • Mappenummeret øker ett og ett tall fra 100PHOTO til 999PHOTO. • Maksimalt antall filer som kan lagres i en mappe er 9999. • Kameraet definerer filnavn i henhold til standarden Digital rule for Camera File system (DCF). Hvis du tilsiktet endrer filnavnene, er det ikke sikkert at kameraet kan spille av filene.

* Standard

Element	Beskrivelse
Trykk	• Velg om du vil vise dato og klokkeslett på bildene når du skriver ut. (**Av***, **Dato**, **Dato og tid**) • Dato og klokkeslett vises i nedre høyre hjørne av bildet. • Noen skrivermodeller skriver kanskje ikke ut dato og klokkeslett.
Automatisk av	• Still inn kameraet til å slå seg av automatisk når du ikke bruker det. (**Av**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Innstillingene endres ikke etter at du skifter batteriet. • Kameraet slår seg ikke av automatisk når: - det er koblet til en datamaskin eller skriver - du spiller av en lysbildefremvisning eller videoer - du spiller inn en talebeskjed
AF-lampe	• Slå på et hjelpelys, som kan hjelpe deg med å fokusere på mørke steder. (**Av**, **På***)
Video ut	Still inn videosignalutgang i henhold til region. • **NTSC***: USA, Canada, Japan, Korea, Taiwan, Mexico osv. • **PAL** (støtter bare BDGHI): Australia, Belgia, Danmark, England, Finland, Italia, Kina, Kuwait, Malaysia, New Zealand, Norge, Singapore, Spania, Sveits, Sverige, Thailand, Tyskland og Østerrike

* Standard

Element	Beskrivelse
USB	Velg funksjonen som skal brukes når du kobler kameraet til en datamaskin eller skriver med en USB-kabel. • **Auto***: Stiller inn kameraet til å velge en USB-modus automatisk. • **Datamaskin**: Koble kameraet til en datamaskin for overføring av filer. • **Skriver**: Koble kameraet til en skriver for utskrift av filer.

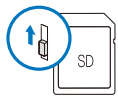
Vedlegg

Se feilmeldinger, spesifikasjoner og vedlikeholdstips.

Feilmeldinger 80
Kameravedlikehold 81
Rengjøre kameraet 81
Bruke eller oppbevare kameraet 82
Om minnekort 84
Om batteriet 86
Før du kontakter et servicesenter 90
Kameraspesifikasjoner 93
Ordliste 96
Indeks 101

Feilmeldinger

Prøv disse løsningene når følgende feilmeldinger vises.

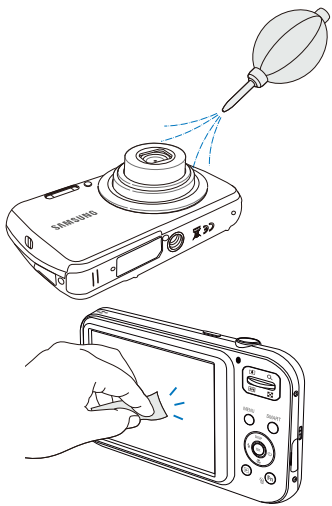
Feilmelding	Foreslåtte løsninger
Kortfeil	• Slå av kameraet og slå det på igjen. • Ta ut minnekortet og sett det inn igjen. • Formater minnekortet. (s. 76)
Kort låst	Lås opp minnekortet. 
Kort støttes ikke.	Minnekortet som er satt inn, er ikke kompatibelt med kameraet. Sett inn et passende minnekort.
DCF fullstendig feil	Filnavnene stemmer ikke overens med DCF-standarden. Overfør filene på minnekortet til datamaskinen og formater kortet. (s. 76)
Filfeil	Slett den skadde filen eller kontakt et av Samsungs servicesentre.
Svakt batteri	Sett inn et ladet batteri eller lad opp batteriet.
Minne fullt	Slett unødvendige filer eller sett inn et nytt minnekort.
Ingen bildefil	Ta bilder eller sett inn et minnekort som inneholder bilder.

Kameravedlikehold

Rengjøre kameraet

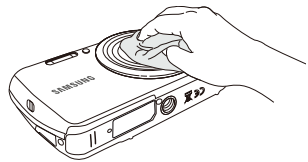
Kameralinse og skjerm

Bruk en viftekost til å fjerne støv og tørk deretter forsiktig av linsen med en myk klut. Hvis det blir igjen støv, kan du påføre en rengjøringsvæske for linser på et rengjøringspapir og deretter forsiktig tørke.



Kamerahus

Tørk forsiktig av med en myk, tørr klut.



- Bruk aldri benzen, tynnere eller alkohol til å rengjøre enheten. Disse løsningene kan skade kameraet eller føre til at det svikter.
- Ikke trykk på linsedekselet eller bruk en viftekost på det.

Bruke eller oppbevare kameraet

Upassende steder å bruke eller oppbevare kameraet

- Unngå å utsette kameraet for veldig kalde eller varme temperaturer.
- Unngå å bruke kameraet i områder med svært høy fuktighet, eller i områder der fuktigheten endres dramatisk.
- Unngå å utsette kameraet for direkte sollys, og ikke oppbevar det i varme, dårlig ventilerte områder, som i bilen om sommeren.
- Beskytt kameraet og skjermen mot støt, hard behandling og omfattende vibrasjoner for å unngå alvorlig skade.
- Ikke bruk eller lagre kameraet i støvete, skitne, fuktige eller dårlig ventilerte områder. Dette kan føre til skade på bevegelige deler og interne komponenter.
- Ikke bruk kameraet i nærheten av drivstoff, brennstoffer eller lettantennelige kjemikalier. Ikke lagre eller transporter brennbar væske, gass eller eksplosive materialer i samme oppbevaringsrom som kameraet eller tilleggsutstyr.
- Ikke oppbevar kameraet på steder med møllkuler.

Bruk på strand eller ved vannet

- Beskytt kameraet mot sand og smuss når du bruker det på strender eller på lignende steder.
- Kameraet er ikke vanntett. Ikke ta på batteriet, adapteren eller minnekortet når du er våt på hendene. Hvis du håndterer kameraet når du er våt på hendene, kan det skade kameraet.

Oppbevaring over lengre tid

- Når du oppbevarer kameraet over lengre tid, plasserer du det i en forseglet beholder med et absorberende materiale, som silicagel.
- Ta batteriene ut av kameraet hvis du skal oppbevare det over lengre tid. Batteriene kan lekke eller korrodere over tid, og kan forårsake alvorlig skade på kameraet.
- Batterier som ikke brukes, lades ut over tid, og må lades opp igjen før bruk.

Vær forsiktig når du bruker kameraet i fuktige miljøer

Når du tar med kameraet fra et kaldt miljø til et varmt miljø, kan det danne seg kondens på linsen eller på indre komponenter i kameraet. I et slikt tilfelle slår du av kameraet og venter i minst én time. Hvis det danner seg kondens på minnekortet, må du ta ut minnekortet fra kameraet og vente til fuktigheten har forsvunnet før du setter det inn igjen.

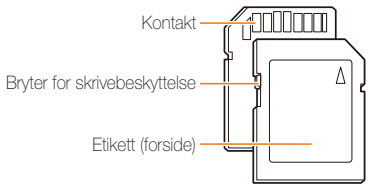
Andre forholdsregler

- Ikke la kameraet henge og slenge i stroppen. Dette kan forårsake skade på deg selv eller andre, eller skade kameraet.
- Ikke lakker kameraet. Lakken kan blokkere bevegelige deler og forhindre at det fungerer som det skal.
- Slå av kameraet når det ikke er i bruk.
- Kameraet består av ømfintlige deler. Unngå støt mot kameraet.
- Beskytt skjermen mot eksterne støt ved å oppbevare det i etuiet når det ikke er i bruk. Beskytt kameraet mot riper ved å holde det unna sand, skarpe gjenstander eller mynter.
- Ikke utsett linsen for direkte sollys, da dette kan misfarge bildesensoren eller føre til at den svikter.
- Beskytt linsen mot fingeravtrykk og riper. Tørk av linsen med en myk og ren linseklut som ikke loer.
- Kameraet kan slå seg av hvis det påføres eksterne støt. Dette gjøres for å beskytte minnekortet. Slå på kameraet for å bruke det igjen.
- Kameraet kan bli varmere når du bruker det. Dette er normalt og skal ikke påvirke kameraets levetid eller ytelse.
- Når du bruker kameraet i lav temperatur, kan det ta litt tid å slå det på, fargen kan endres midlertidig, eller etterbilder kan dukke opp. Disse forholdene skyldes ikke funksjonssvikt, og de vil korrigere seg selv når kameraet gjenoppnår normal temperatur.
- Lakk eller metall på utsiden av kameraet kan forårsake allergier, kløe, eksem og hevelser for personer med følsom hud. Hvis du opplever noen av disse symptomene, må du umiddelbart slutte å bruke kameraet og kontakte lege.
- Ikke før ukjente gjenstander inn i kameraets hulrom, spor eller tilgangspunkter. Det er ikke sikkert at skader på grunn av feil bruk, vil dekkes av garantien.
- Ikke la ukvalifisert personale utføre service på kameraet eller prøv å utføre service på det selv. Eventuelle skader som oppstår ved ukvalifisert service, dekkes ikke av garantien.

Om minnekort

Støttede minnekort

Kameraet har støtte for SD-minnekort (Secure Digital) eller SDHC-minnekort (Secure Digital High Capacity).



Du kan hindre at filer blir slettet ved å bruke bryteren for skrivebeskyttelse på SD- eller SDHC-kortet. Lås kortet ved å skyve bryteren ned, eller lås det opp ved å skyve den opp. Lås opp kortet når du tar bilder.

Minnekortkapasitet

Minnekapasiteten kan variere avhengig av motivene og forholdene. Disse kapasitetene er basert på et 1 GB SD-kort:

	Størrelse	Superfin	Fin	Normal	30 FPS	24 FPS	15 FPS
Bilder	14M	129	240	292	-	-	-
	12M	152	249	312	-	-	-
	12M	147	284	403	-	-	-
	10M	179	282	353	-	-	-
	8M	232	391	510	-	-	-
	5M	411	583	823	-	-	-
	3M	643	858	1029	-	-	-
	2M	870	1144	1437			
	1M	1584	1765	1993	-	-	-
* Videoer	1280	-	-	-	-	Cirka 7' 16"	Cirka 11' 37"
	640	-	-	-	Cirka 9' 53""	-	Cirka 18' 54""
	320	-	-	-	Cirka 26' 19""	-	Cirka 49' 15""

* Tilgjengelig innspillingstid kan variere hvis du bruker zoom. Flere videoer ble tatt opp etter hverandre for å fastsette den totale innspillingstiden.

Forholdsregler når du bruker minnekort

- Sett inn et minnekort i riktig retning. Hvis du setter inn minnekortet feil vei, kan det skade kameraet og minnekortet.
- Ikke bruk minnekort som har blitt formatert av andre kameraer eller av en datamaskin. Reformater minnekortet med kameraet.
- Slå av kameraet før du setter inn eller tar ut minnekortet.
- Ikke ta ut minnekortet eller slå av kameraet mens lampen blinker, ettersom dette kan skade data.
- Når levetiden til minnekortet har gått ut, kan du ikke lagre flere bilder på kortet. Bruk et nytt minnekort.
- Ikke bøy, mist eller utsett minnekort for harde støt eller trykk.
- Unngå å bruke eller oppbevare minnekort i nærheten av sterke magnetiske felt.
- Unngå å bruke eller oppbevare minnekort i områder med høy temperatur, høy fuktighet eller etsende stoffer.
- Unngå at minnekort kommer i kontakt med væsker, skitt eller ukjente stoffer. Hvis minnekortet er skittent, må du tørke det av med en myk klut før du setter det inn i kameraet.
- Unngå at væske, skitt eller ukjente stoffer kommer i kontakt med minnekort eller minnekortsporet. Dette kan føre til at minnekortet eller kameraet svikter.
- Når du bærer med deg et minnekort, må du bruke et etui for å beskytte kortet mot elektrostatisk stråling.
- Overfør viktige data til andre medier, for eksempel en harddisk eller CD/DVD.
- Når du bruker kameraet over en lengre periode, kan minnekortet bli varmt. Dette er normalt og er ikke en feil.

Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelle datatap.

Om batteriet

Bruk oppladbare batterier til gjenbruk. De tilgjengelige batteriene for dette kameraet vises nedenfor.

Batterispesifikasjoner

Spesifikasjon	Beskrivelse
Modell	BP70A
Type	Litium-ion-batteri
Cellekapasitet	740 mAh (minimum: 700 mAh)
Spenning	3,7 V
Ladetid* (når kameraet er slått av)	Omtrent 150 min

* Det kan ta lengre tid å lade batteriet ved å koble det til en datamaskin.

Batterilevetid

Snittid for opptak / Antall bilder		Testforhold (når batteriet er fulladet)
Bilder	Cirka 110 min/ Cirka 220 bilder	Batterilevetiden ble målt under følgende forhold: i -modus med en oppløsning på 14 M og med fin kvalitet. 1. Still inn blitsalternativet til **Motlysblits**, ta ett bilde og zoom inn eller ut. 2. Still inn blitsalternativet til **Av**, ta ett bilde og zoom inn eller ut. 3. Utfør trinn 1 og 2 i 30 sekunder og gjenta i 5 minutter. Deretter slår du av kameraet i 1 minutt. 4. Gjenta trinn 1 til 3.
Videoer	Omtrent 90 min	Spill inn videoer med 1280 x 720 oppløsning og 24 FPS.

- Tallene ovenfor er basert på Samsungs standarder. Dine resultater kan variere avhengig av faktisk bruk.
- Flere videoer ble spilt inn etter hverandre for å fastslå den totale innspillingstiden.

Melding om lavt batterinivå

Når batteriet er helt utladet, blir batteriikonet rødt, og meldingen **Svakt batteri** vises.

Merknader om bruk av batteriet

- Ikke utsett batterier for svært lave eller høye temperaturer (under 0 ºC eller over 40 ºC). Ekstreme temperaturer kan redusere ladekapasiteten til batteriene og føre til at minnekort svikter.
- Når du bruker kameraet over en lengre periode, kan området rundt batterirommet bli varmt. Dette påvirker ikke den normale bruken av kameraet.
- Ikke dra i strømledningen for å koble kontakten fra strømuttaket, da dette kan føre til brann eller elektrisk støt.
- I temperaturer under 0 ºC kan batterikapasiteten og batteriets levetid svekkes.
- Batterikapasiteten kan svekkes i lave temperaturer, men går tilbake til normalt i mildere temperaturer.

Forholdsregler om bruk av batteriet

Beskytt batterier, ladere og minnekort mot skader

Ikke la batteriene komme i kontakt med metallgjenstander, siden dette kan føre til kontakt mellom pluss- og minuspolene på batteriene og føre til midlertidig eller permanent skade på batteriene.

Merknader om lading av batteriet

- Hvis indikatorlyset er av, må du forsikre deg om at batteriet er satt riktig inn.
- Hvis kameraet er på mens du lader, vil ikke batteriet lades helt opp. Slå av kameraet før du lader batteriet.
- Ikke bruk kameraet når du lader batteriet. Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.
- Ikke dra i strømledningen for å koble kontakten fra strømuttaket, da dette kan føre til brann eller elektrisk støt.
- Vent med å slå på kameraet til etter at batteriet har ladet i minst 10 minutter.
- Hvis du kobler kameraet til en ekstern strømkilde mens batteriet er tomt, vil kameraet slås av dersom du bruker noen av funksjonene som krever mye strøm. For å bruke kameraet som normalt, lader du opp batteriet på nytt.

- Bruk av blits og innspilling av videoer tømmer batteriet raskt. Lad batteriet til indikatorlyset blir grønt.
- Hvis indikatorlyset blinker oransje eller ikke lyser, kobler du til kabelen igjen eller fjerner batteriet og setter det inn igjen.
- Hvis du lader batteriet når kabelen er overopphetet eller temperaturen er for høy, kan indikatorlyset bli oransje. Lading starter når batteriet kjøler seg ned.
- Overlading av batterier kan forkorte batteriets levetid. Etter at ladingen er fullført, må du koble kabelen fra kameraet.
- Ikke bøy eller plasser tunge gjenstander på strømkabelen. Dette kan skade kabelen.

Merknader om lading med en datamaskin tilkoblet

- Bruk bare den USB-kabelen som følger med.
- Det kan hende at batteriet ikke lades når:
  - du bruker en USB-hub
  - andre USB-enheter er koblet til datamaskinen
  - du kobler kabelen til porten på forsiden av datamaskinen
  - USB-porten på datamaskinen ikke støtter strømstandarden (5 V, 500 mA)

Håndter og avhend batterier og ladere med forsiktighet

- Batterier skal aldri brennes. Følg alle lokale lover og regler ved avhending av brukte batterier.
- Batterier eller kameraer må aldri plasseres på eller i oppvarmingsapparater, som for eksempel mikrobølgeovner, stekeovner eller radiatorer. Batterier kan eksplodere når de overopphetes.

Personskader eller dødsfall kan forekomme dersom batteriet hændteres uforsiktig og feil. For din egen sikkerhets skyld må du følge disse instruksjonene for riktig håndtering av batteriet:

- Batteriet kan antennes eller eksplodere dersom det ikke håndteres ordentlig. Hvis du legger merke til deformasjoner, sprekker eller andre unormale ting ved batteriet, må du umiddelbart slutte å bruke det og kontakte servicesenteret.
- Bruk bare ekte batteriladere og adaptere som er anbefalt av produsenten, og lad bare batteriet etter metodene som er beskrevet i denne brukerveiledningen.
- Ikke legg batteriet nær varmeenheter eller utsett det for varme miljøer, for eksempel innsiden av en lukket bil på sommertid.
- Ikke legg batteriet i en mikrobølgeovn.
- Unngå å oppbevare eller bruke batteriet i varme, fuktige steder, for eksempel spa eller dusjavlukker.
- Ikke hvil enheten på brennbare overflater, for eksempel senger, tepper eller elektriske tepper over lengre perioder.
- Når enheten er slått på, må du ikke etterlate den på trange steder over lengre perioder.
- Ikke la batteriterminalene komme i kontakt med metalliske gjenstander, for eksempel kjeder, mynter, nøkler eller klokker.
- Bruk bare ekte litium-ion-batterier som anbefalt av produsenten, når du skifter batteri.
- Ikke demonter eller punkter batteriet med en skarp gjenstand.
- Unngå å eksponere batteriet for høye temperaturer eller knusekrefter.
- Unngå å eksponere batteriet for støt, for eksempel ved å slippe det fra høye steder.
- Ikke utsett batteriet for temperaturer på 60 °C eller høyere.
- Unngå at batteriet kommer i kontakt med fuktighet eller væske.
- Ikke utsett batteriet for direkte sollys, brann eller andre sterke varmekilder.

Retningslinjer for avhending

- Avhend batteriet med forsiktighet.
- Ikke avhend batteriet i flammer.
- Avhendingsforskrifter kan variere avhengig land og region. Avhend batteriet i henhold til alle lokale og nasjonale forskrifter.

Retningslinjer for lading av batteriet

Batteriet må kun lades etter metoden som er beskrevet i denne brukerveiledningen. Batteriet kan antennes eller eksplodere dersom det ikke lades ordentlig.

Før du kontakter et servicesenter

Hvis du har problemer med kameraet, må du prøve disse feilsøkingsprosedyrene før du kontakter et servicesenter. Hvis du har prøvd forslagene i feilsøkingen og fortsatt har problemer med enheten, kan du kontakte den lokale forhandleren eller servicesenteret.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Kan ikke slå på kameraet	• Kontroller at batteriet er satt inn. • Kontroller at batteriet er satt inn riktig. • Lade batteriet.
Kameraet slår seg plutselig av	• Lade batteriet. • Kameraet kan være i strømsparingsmodus. (s. 76) • Det kan hende kameraet slår seg av for å forhindre at minnekortet blir skadet på grunn av et støt. Slå på kameraet igjen.
Kameraet mister batteristrøm raskt	• Batteriet kan miste batteristrøm raskt ved lave temperaturer (under 0° C). Hold batteriet varmt ved å legge det i lommen. • Bruk av blits og innspilling av videoer tømmer batteriet raskt. Lad opp batteriet ved behov. • Batterier er forbruksdeler som må skiftes ut fra tid til annen. Skaff deg et nytt batteri hvis batteristrømmen tappes raskt.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Kan ikke ta bilder	• Det er ikke plass på minnekortet. Slett unødvendige filer eller sett inn et nytt kort. • Formater minnekortet. (s. 76) • Minnekortet er defekt. Skaff et nytt minnekort. • Forsikre deg om at kameraet er slått på. • Lade batteriet. • Kontroller at batteriet er satt inn riktig.
Kameraet fryser	Ta ut batteriet og sett det inn igjen.
Blitsen virker ikke	• Blitsalternativet kan være stilt på **Av**. (s. 39) • Du kan ikke bruke blits i -, - eller enkelte -moduser.
Blitsen utløses uventet	Blitsen kan utløses på grunn av statisk elektrisitet. Dette er ikke en funksjonsfeil.
Dato og klokkeslett er feil	Still inn dato og klokkeslett i skjerminnstillingsmenyen. (s. 76)
Skjermen eller knappene fungerer ikke	Ta ut batteriet og sett det inn igjen.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Kameraskjermen virker dårlig	Hvis du bruker kameraet ved lave temperaturer kan det føre til at kameraskjermen svikter eller misfarges. For at kameraskjermen skal fungere bedre bør du bruke kameraet ved normale temperaturer.
Minnekortet har en feil	Minnekortet har ikke blitt nullstilt. Formater kortet. (s. 76)
Kan ikke spille av filer	Kameraet kan muligens ikke spille av en fil dersom du endrer navnet på den. (Merk: Filnavn bør følge DCF-standarden.) Hvis du opplever dette problemet, kan du spille av filene på datamaskinen.
Bildet er uklart	• Kontroller at fokusalternativet du valgte er egnet for nærbilder. (s. 41) • Kontroller at linsen er ren. Hvis ikke må du rengjøre linsen. (s. 81) • Forsikre deg om at motivet er innen blitsens rekkevidde. (s. 93)
Fargene i bildet stemmer ikke overens med den faktiske scenen	Feil hvitbalanse kan gi en urealistisk farge. Velg riktig alternativ for hvitbalansen for å passe til lyskilden. (s. 47)

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Bildet er for lyst	• Slå av blitsen. (s. 39) • Bildet er overeksponert. Juster eksponeringsverdien. (s. 46)
Bildet er for mørkt	Bildet er undereksponert. • Slå på blitsen. (s. 39) • Juster ISO-hastigheten. (s. 40) • Juster eksponeringsverdien. (s. 46)
TV-en viser ikke bildene	• Kontroller at kameraet er riktig koblet TV-apparatet med A/V-kabelen. • Kontroller at minnekortet inneholder bilder.
Datamaskinen gjenkjenner ikke kameraet	• Kontroller at USB-kabelen er riktig satt inn. • Forsikre deg om at kameraet er slått på. • Forsikre deg om at du bruker et operativsystem som støttes. (s. 65)
Datamaskinen kobler fra kameraet mens det overfører filer	Filoveføring kan forstyrres av statisk elektrisitet. Koble fra USB-kabelen og koble til igjen.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Datamaskinen kan ikke spille videoer	• Avhengig av videospillerprogrammene som er installert på PC-en, kan det hende at videofiler som er tatt med kameraet, ikke vil spilles av. Installer Intelli-studio for å sikre at videofilene kan spilles av på datamaskinen. (s. 67) • Kontroller at USB-kabelen er riktig satt inn.
Intelli-studio fungerer ikke ordentlig	• Avslutt Intelli-studio og start programmet på nytt. • Du kan ikke bruke Intelli-studio på Macintosh-maskiner. • Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner og miljø, er det ikke sikkert at programmet starter automatisk. Klikk i så tilfelle **Start → Alle programmer → Samsung → Intelli-studio→ Intelli-studio** på datamaskinen.

Kameraspesifikasjoner

Bildesensor	
Type	1/2,3" (cirka 7,78 mm) CCD
Effektive piksler	Ca. 14,2 megapiksler
Totale piksler	Ca. 14,58 megapiksler
Linse	
Brennvidde	Samsung-linse f = 4,9 ~ 24,5 mm (tilsvarer 35 mm-film: 27–135 mm)
F-nr.	F 3,5 (W) ~ F 5,9 (T)
Digital zoom	• Stillbildemodus: 1,0 X ~ 3,0 X • Avspillingsmodus: 1,0 X ~ 13,5X (avhenger av bildestørrelse)
Skjerm	
Type	TFT LCD
Funksjon	2,7" (6,9 cm), 230 K
Fokusering	
Type	TTL autofokus (Multi AF, senter AF, ansiktsregistrering AF)

Rekkevidde

	Vidvinkel (W)	Tele (T)
Normal	80 cm – uendelig	100 cm – uendelig
Makro	5 cm – 80 cm	100 cm – 150 cm
Auto makro	5 cm – uendelig	100 cm – uendelig

Lukkerhastighet	
• Smart Auto: 8 – 1/2000 s • Program: 1 – 1/2000 s • Natt: 8 – 1/2000 s	
Eksponering	
Kontroll	Program AE
Måling	Multi, Punkt, Sentrumsvektet
Kompensasjon	±2EV (1/3EV trinn)
ISO-ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600
Blits	
Modus	Av, Auto, Røde øyne, Motlysblits, Langsom synk, Røde øyne – korrigering
Rekkevidde	• VIDVINKEL: 0,2 m – 2,63 m (ISO Auto) • TELE: 0,5 m – 1,56 m (ISO Auto)
Oppladingstid	Cirka 4 s (avhengig av batteritilstand)
Ristereduksjon	
Digital bildestabilisering (DIS)	
Effekt	
Opptaksmodus	• Smartfilter: Normal, Fiskeøye, Livlig, Retro, Kald, Klassisk, Negativ, Egendefinert RGB • Bildejustering :Skarphet, Kontrast, Metning

Hvitbalanse	
Auto, Dagslys, Overskyet, Fluorescerende_H, Fluorescerende_L, Glødelampe, Tilpasset	
Datatrykk	
Dato og tid, Dato, Av	
Opptak	
Bilder	• Modus: Smart Auto (Portrett, Nattportrett, Bakgrunnsbelysning Portrett, Bakgrunnsbelysning, Landskap, Hvit, Handling, Tripod, Natt, Makro, Makrotekst, Blå himmel, Solnedgang, Makrofarge, Naturlig grønn, Fyrverkeri), Program, DIS, Hjelpeveiledning for fotografering , Scene (Skjønnhetsbilde, Natt, Portrett, Landskap, Nærbilde, Solnedgang, Ned, Bakgrunnslys, Strand og snø) • Drift: Enkel, Kontinuerlig, Bevegelsesfotografering, AEB • Selvutløser: 10 sek, 2 sek, Dobbel, Bevegelsestimer
Videoer	• Format: MJPEG (Maks innspillingstid: 2 timer) • Størrelse: 1280 x 720 (24 FPS , 15 FPS), 640 x 480 (30 FPS,15 FPS), 320 x 240 (30 FPS,15 FPS) • Bilder per sek: 30 FPS, 24 FPS, 15 FPS • Tale: På, Av, Lyd av ved zoom • Videoredigering (inkludert): Pause under innspilling, stillbildefotografering

Avspilling	
Type	Enkeltbilde, Miniatyrbilder, Lysbildevisning, Filmklipp * Lysbildeshow: Lysbildeshow med effekt og musikk
Rediger	Endre størrelsen, Roter, Smartfilter, Bildejustering
Effekt	• Smartfilter: Normal, Miniatyr, Vignettering, Fiskeøye, Livlig, Retro, Kald, Klassisk, Negativ, Egendefinert RGB • Bildejustering: ACB, Røde øyne – korrigering, Ansiktsretusjering, Lysstyrke, Kontrast, Metning, Legg til støy
Taleinnspilling	
• Taleinnspilling (maks 10 timer) • Talememo i stillbilde (maks 10 s)	
Lagringsplass	
Medier	• Internminne: Cirka 9 MB • Eksternt minne (valgfritt): - SD-kort (opptil 2 GB garantert), - SDHC-kort (opptil 8 GB garantert) * Internminnekapasiteten kan endres uten forvarsel.
Filformat	• Stillbilde: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Filmklipp: AVI (MJPEG) • Lyd: WAV

Bildestørrelse	For 1 GB SD

		Superfin	Fin	Normal
14M	4320 X 3240	129	240	292
12M	4320 X 2880	152	249	312
12M	4000 X 3000	147	284	403
10M	4320 X 2432	179	282	353
8M	3264 X 2448	232	391	510
5M	2592 X 1944	411	583	823
3M	1984 X 1488	643	858	1029
2M	1920 X 1080	870	1144	1437
1M	1024 X 768	1584	1765	1993

Disse tallene er målt under Samsungs standardforhold, og kan variere etter opptaksforhold og kamerainnstillinger.

Grensesnitt	
Digital utgangskontakt	USB 2.0
Lydutgang	Mikrofon: Mono Intern høyttaler: Mono
Videoutgang	NTSC, PAL (valgfri)
Strømforsyning	4,2 V

Strømkilde	
Oppladbart batteri	Litium-ion-batteri: BP70A, 740 mAh (Minimum: 700 mAh)

Strømkilden kan variere avhengig av område.

Mål (B x H x D)

96,8 × 58 × 20,3 mm (uten utstikkende deler)

Vekt

103 g (uten batteri og minnekort)

Driftstemperatur

0–40 °C

Driftsfuktighet

5 - 85 %

Programvare

Intelli-studio

Spesifikasjonene kan endres uten forhåndsvarsel.

Ordliste

ACB (Auto Contrast Balance)
Denne funksjonen forbedrer kontrasten til bildene når motivet har baklys eller når det er stor kontrast mellom motivet og bakgrunnen.

AEB (Auto Exposure Bracket)
Denne funksjonen tar automatisk flere bilder ved forskjellige eksponeringer for å hjelpe deg med å ta et riktig eksponert bilde.

AF (Auto Focus)
Et system som automatisk fokuserer kameralinsen på motivet. Kameraet bruker kontrasten til å fokusere automatisk.

Blender
Blenderåpningen kontrollerer mengden med lys som når kameraets sensor.

Kameraristing (uskarphet)
Hvis kameraet flyttes mens utløseren er åpen, kan hele bildet bli uskarpt. Dette skjer oftere når lukkerhastigheten er lav. Prøv å hindre risting av kameraet ved å øke følsomheten, bruke blitsen eller bruke en høyere lukkerhastighet. Du kan også bruke en tripod, DIS- eller OIS-funksjonen til å stabilisere kameraet.

Sammensetning
Sammensetning innen fotografering betyr å arrangere motiver i et bilde. Vanligvis vil du få en god sammensetning om du følger regelen om tredjedeler.

DCF (Designregel for kamerafilsystem)
En spesifikasjon for å definere et filformat og et filsystem for digitalkameraer som ble opprettet av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Feltdybde
Avstanden mellom de nærmeste punktene og punktene som er lengst borte, som kan bli riktig fokusert i et fotografi. Feltdybden varierer etter blenderåpningen til linsen, brennvidden og avstanden fra kameraet til motivet. Hvis du for eksempel velger en liten blenderåpning, økes feltdybden og gjør sammensetningen av bakgrunnen uskarp.

Digital zoom
En funksjon som kunstig øker mengden med zoom som er tilgjengelig med zoomelinsen (optisk zoom). Ved bruk av digital zoom vil bildekvaliteten reduseres mens størrelsen øker.

DPOF (Digital Print Order Format)
Et format for skriving av utskriftsinformasjon, for eksempel valgte bilder og antall utskrifter, på et minnekort. DPOF-kompatible skrivere, som noen ganger er tilgjengelige i fotobutikker, kan lese informasjonen fra kortet for praktisk utskrift.

EV (eksponeringsverdi)
Alle kombinasjonene av kameraets lukkerhastighet og blenderåpningen på linsen som resulterer i den samme eksponeringen.

EV-kompensasjon
Med denne funksjonen kan du raskt justere eksponeringsverdien som måles av kameraet, i begrensede økninger, for å forbedre eksponeringen av bildene. Sett EV-kompensasjonen til -1,0 EV for å justere verdien ett trinn mørkere og 1,0 EV for å justere verdien ett trinn lysere.

Exif (Exchangeable Image File Format)
En spesifikasjon for å definere et bildefilformat for digitalkameraer som ble opprettet av Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Eksponering
Mengden med lys som kan nå kameraets sensor. Eksponeringen kontrolleres ved hjelp av en kombinasjon av lukkerhastighet, blenderåpningsverdi og ISO-følsomhet.

Blits
Et hastighetslys som bidrar til å opprette nok eksponering under forhold med lite lys.

Brennvidde
Avstanden fra midten av linsen til fokalpunktet (i millimeter). Lengre brennvidder fører til smalere visningsvinkler og at motivet blir forstørret. Kortere brennvidde fører til bredere visningsvinkler.

Histogram
En grafisk fremstilling av lysstyrken for et bilde. Den horisontale aksen representerer lysstyrken og den vertikale aksen representerer antall piksler. Høye punkter til venstre (for mørk) og til høyre (for lys) på histogrammet angir et bilde som ikke er riktig eksponert.

Bildesensor
Den fysiske delen av et digitalkamera som inneholder et bildeområde for hver piksel i bildet. Hvert bildeområde registrerer lysstyrken til lyset som treffer det under en eksponering. Vanlige sensortyper er CCD (Charge-coupled Device) og CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

ISO-følsomhet
Følsomheten til kameraet overfor lys, basert på den samme filmhastigheten som brukes i et filmkamera. Ved innstillinger for høyere ISO-følsomhet bruker kameraet høyere lukkerhastighet som kan redusere uskarphet forårsaket av kameraristing og lite lys. Bilder med høy følsomhet er imidlertid mer mottakelige for støy.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)
En komprimeringsmetode med stort tap for digitale bilder. JPEGbilder blir komprimert for å redusere den totale filstørrelsen med minimal forringelse av bildeoppløsningen.

LCD (Liquid Crystal Display)
En visuell skjerm som vanligvis brukes i forbrukerelektronikk. Denne skjermen trenger et eget baklys, for eksempel CCFL eller LED, for å reprodusere farger.

Makro
Med denne funksjonen kan du ta nærbilder av svært små objekter. Når du bruker makrofunksjonen, kan kameraet opprettholde et skarpt fokus på små objekter i et virkelighetsnært forhold (1:1).

Måling
Målingsmodus henviser til måten kameraet måler mengden med lys for å angi eksponeringen.

MJPEG (Motion JPEG)
Et videoformat som er komprimert som et JPEG-bilde.

Støy
Feiltolkede piksler i et digitalt bilde som kan vises som malplasserte eller vilkårlige lyse piksler. Støy forekommer vanligvis når det tas bilder med høy følsomhet eller når følsomhet angis automatisk på et mørkt sted.

Optisk zoom
Dette er et vanlig zoom som kan forstørre bilder med en linse og som ikke ødelegger kvaliteten på bilder.

Kvalitet
Et uttrykk for komprimeringsgraden som brukes i et digitalt bilde. Bilder av høy kvalitet har lavere komprimeringsgrad, som vanligvis resulterer i en større filstørrelse.

Oppløsning
Antall piksler som finnes i et digitalt bilde. Bilder med høy oppløsning inneholder flere piksler, og viser vanligvis flere detaljer enn bilder med lav oppløsning.

Lukkerhastighet
Lukkerhastigheten henviser til tiden det tar å åpne og lukke utløseren, og det er en viktig faktor i lysstyrken i et bilde, ettersom den kontrollerer mengden med lys som passerer gjennom blenderåpningen før den når bildesensoren. Høy lukkerhastighet gir mindre tid til å slippe lyset inn, og bildet blir mørkere og fryser enklere motiver i bevegelse.

Vignettering
En reduksjon av bildets lysstyrke eller metning i periferien (ytterkanter), sammenlignet med midtpunktet på bildet. Vignettering kan tiltrekke oppmerksomhet på motiver som er plassert i midten av et bilde.

Hvitbalanse (fargebalanse)
En justering av fargeintensiteten (vanligvis primærfargene rød, grønn og blå) i et bilde. Målet med justering av hvitbalansen, eller fargebalansen, er å gjengi fargene i et bilde på riktig måte.

Riktig avhending av dette produktet (Waste Electrical & Electronic Equipment)

(Gjelder EU og andre europeiske land med egne avfallshåndteringssystemer)

Dette merket, som står på produktet, ekstraustyret eller tilhørende dokumentasjon, betyr at det og tilhørende elektronisk ekstrautstyr (f.eks. lader, headset og USB-kabel) ikke skal avhendes sammen med annet husholdningsavfall ved slutten av levetiden. For å unngå mulige skader på miljø eller mennesker etter ukontrollert avfallsbehandling, må produkter med dette merket skilles fra andre typer avfall og resirkuleres på en forsvarlig måte for å fremme en bærekraftig gjenbruk av naturressurser. Private brukere bør kontakte enten forhandleren der produktet ble kjøpt eller lokale myndigheter for informasjon om hvor og hvordan dette produktet kan leveres til miljøsikker resirkulering. Bedriftsbrukere bør kontakte leverandøren av produktet og undersøke betingelser og vilkår ved kjøpskontrakten. Dette produktet og tilhørende elektronisk ekstrautstyr må ikke blandes med annet forretningsavfall når det skal kastes.

Planet First
RoHS Compliant

* PlanetFirst representerer Samsung Electronics' forpliktelse til bærekraftig utvikling og sosialt ansvar gjennom miljøvennlige forretnings- og ledelsesaktiviteter.

Riktig avhending av batterier i dette produktet

(Gjelder EU og andre europeiske land med egne batteriretursystemer)

Dette merket på batteriet, veiledningen eller emballasjen betyr at batteriene i dette produktet ikke skal avhendes sammen med annet husholdningsavfall ved slutten av levetiden. De kjemiske symbolene Hg, Cd eller Pb angir at batteriet inneholder kvikksølv, kadmium eller bly over referanseverdiene i EU-direktiv 2006/66. Hvis batteriene ikke avhendes på forsvarlig måte, kan disse stoffene skade mennesker og miljø.

For å beskytte naturressurser og fremme gjenbruk av materialer, må du holde batterier atskilt fra andre typer avfall og resirkulere dem via det lokale batteriretursystemet.

Indeks

A

ACB
- i avspillingsmodus 62
- i opptaksmodus 46

AF-lampe 77

AF-lyd 75

Ansiktslysstyrke 30

Ansiktsregistrering
- Blunkeregistrering 45
- Normal 43
- Selvportrett 44
- Smilebilde 44

Auto Contrast Balance (ACB) 46

Avbrudd
- Auto Exposure Bracket (AEB) 49
- Bevegelsesfotografering 49
- Kontinuerlig 49

Avspillingsknapp 16

Avspillingsmodus 53

B

Batteri
- Lader 87
- Spesifikasjoner 86

Beskytte filer 55

Bevegelsestimer 38

Bildejustering
- ACB 62
- ansiktsretusjering 62
- kontrast 62
- legge til støy 62
- lysstyrke 62
- metning 62
- røde øyne - korrigering 62

Bildekvalitet 36

Bilder per sek 32

Bildestiler
- i avspillingsmodus 61
- i opptaksmodus 50

Blits
- Auto 40
- Av 39
- Langsom synk 40
- Motlysblits 40
- Røde øyne 40
- Røde øyne - korrigering 40

Blunkeregistrering 45

D

Datotype 76

Digital bildestabilisering 31

Digital zoom 23

DIS-modus 31

DPOF 63

E

Eksponering 46

Endre størrelse 60

F

Feilmeldinger 80

Filmmodus 32

Fokusavstand
- Makro 41
- Normal (AF) 41

Fokusområde
- Multi AF 42
- Sentrert AF 42

Format 76

Forstørre 57

Funksjonsbeskrivelse 75

Funksjonsknapp 14

H

Hente ut et bilde fra en video 59

Hurtigvisning 75

Hvitbalanse 47

I

Ikoner 18

Innspilling
- Talebeskjed 34

Video 32

Innstillinger
Åpne 74
Kamera 76
Lyd 75
Skjerm 75

Intelli-studio 68

ISO-hastighet 40

J

Justere
Kontrast
i avspillingsmodus 62
i opptaksmodus 51
Lysstyrke 62
Metning
i avspillingsmodus 62
i opptaksmodus 51
Skarphet 51

K

Kameraristing 25

Koble fra enheten 70

L

Lysbildeshow 57

Lyskilde (hvitbalanse) 47

M

Makro 41

Måling
Multi 47
Punkt 47
Sentrumsvektet 47

MENU-knapp 14

Minnekort
Kapasitet 84

MJPEG (Motion JPEG) 94

N

Navigasjonsknapp 14

Nullstill 76

O

Oppløsning
Bilde 36
Video 36

Opptaksmodus
DIS 31
Film 32
Program 32
Scene 30
Smart Auto 28

Overføre filer
for Mac 71
for Windows 65

P

Programmodus 32

R

Redigering 60

Rengjøre
Hus 81
Linse 81
Skjerm 81

RGB-tone
i avspillingsmodus 61
i opptaksmodus 50

Røde øyne
i avspillingsmodus 62
i opptaksmodus 39

Rotere 60

S

Scenemodus 30

Selvportrett 44

Selvutløser 37

Servicesenter 90

Skjermlysstyrke 75

Skjermtype 21

Skjønnhetsbildemodus 30

Skjønnhetsfeil i ansiktet 31

Skrive ut bilder 72

Slå av lyd

Kamera 16
Video 33
Slette filer 56
Smart Album 54
Smart Auto-modus 28
Smilebilde 44
Startbilde 60, 75
Stille dato/klokkeslett 76

T

Talebeskjed
Innspilling 34
Spille av 59
Trykk 77
Trykke halvveis 6

U

Utskriftsrekkefølge 63

V

Vedlikehold 81
Video
Innspilling 32
Spille av 58
Video ut 77
Vise filer
etter kategori 54
Lysbildeshow 57
på TV 64
som miniatyrbilder 55
Volum 75

Z

Zooming 23
Zoomknapp 14

Les garantien som fulgte med produktet, eller besøk
http://www.samsung.com/ hvis du trenger service eller har spørsmål.